

BINGO
crónica

CON ESTA EDICION RECLAME SU "TARJETA DE LA SUERTE"; HOY, MAS
NUMEROS PARA IR ARMANDO LA GRILLA POR LOS \$ 5.000 DEL DOMINGO

RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0,20
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 962.453

crónica **5**^A

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVIII - BUENOS AIRES, SABADO 2 FEBRERO DE 2002 - Nº 13.384 - \$ 1

DUHALDE DENUNCIO UN CHANTAJE DE LA CORTE

El Presidente dijo que la extorsión comenzó cuando se creó la Comisión de Juicio Político; calificó como un "agravio" y un "engaño" el fallo que declaró la inconstitucionalidad del corralito



EL SUEÑO YA ES REAL

La emotiva boda de Máxima Zorreguieta y el príncipe Guillermo de Holanda tuvo su "perita" cuando el novio no podía ponerle el anillo. La argentina no pudo evitar el llanto cuando pusieron las estrofas de "Adiós Nonino" de Astor Piazzolla.

AMIGO LECTOR DEL GRAN BUENOS AIRES: HOY, COMO TODOS LOS DIAS, PUEDE COMPRAR **crónica** CON 1 PATACON

FALLO DE LA CORTE DOBLO EL "RUIDO DE LA BRONCA"

Otra noche de viernes con las calles viviendo una tensión comprensible del Pueblo argentino que no admite el despojo. Cuando la Corte Suprema dio su fallo, aumentó la presión. Las fotos son lo suficientemente claras.



"Movida" en la Quinta de Olivos

Unas 500 personas se concentraron anoche con cacerolas y bombos en la avenida Maipú, frente a la quinta presidencial de Olivos, en reclamo de la inmediata remoción de los miembros de la Corte Suprema de Justicia.

Los manifestantes fueron custodiados por un fuerte ope-

rativo de la Policía Bonaerense, que vigiló el acceso a la residencia oficial. La protesta estuvo encabezada por las asambleas populares de Munro, Boulogne y Villa Celina, que portan carteles identificatorios y gritan consignas contra "los banqueros delincuentes".



Indignado cacerolazo en Plaza de Mayo y en los barrios contra los jueces y una coincidencia total: "Ahora lo hacen ante el juicio político, defendiéndose ellos y no al Pueblo"; sin incidentes, como en el interior donde la protesta se hizo sentir

Conocido el fallo de la Corte Suprema de Justicia declarando la inconstitucionalidad del corralito, una gran indignación se apoderó de la gente que, a la noche, comenzó a salir de sus casas con cacerolas y banderas en sus manos y volvió a copar la Plaza de Mayo, luego de protestar en puntos neurálgicos de los principales barrios porteños contra la Corte y la "vieja" forma expresarse políticamente. "Esta resolución la tenían que haber tomado antes. Ahora la hacen de vivos porque se les está por hacer un juicio político. Están defendiéndose ellos y no a la gente", remarcaban casi todos los manifestantes. Esta protesta e indignación también se repitió en varias capitales de provincia y en ninguna de ellas se registraron incidentes. La bronca de la gente apuntaba al sistema financiero, a los bancos y a la Corte Suprema.

Concretamente en Plaza de Mayo la masiva manifestación les apuntó con dureza a los miembros de la Corte Suprema de Justicia que declararon "inconstitucional" la medida que impide a los ahorristas disponer libremente de los fondos depositados en los bancos.

La movida popular se realizó en forma pacífica y bajo una estricta custodia policial, que apostó efectivos de infantería tras una valla dispuesta a la altura de la Pirámide de Mayo—que impidió acercarse a la Casa de Gobierno—y en las calles periféricas a la histórica plaza. Si bien mayoritariamente llegaban por motu propio, las asambleas populares de los barrios movilizaron a sus cuadros con pancartas que identificaban su origen. Había de Balvanera, Belgrano, Barrio Norte, Núñez, La Boca, Liniers y Ramos Mejía, entre otros. La protesta popular comenzó cerca de las 21 en los barrios y se extendió rápidamente hacia la Plaza de Mayo. No obstante, el grueso de la gente arribó a la medianoche. Los carteles con consignas como "Que devuelvan la plata", "Se va a acabar la costumbre de robar" o "Hoy: Suprema a la cacerola" inundaron la Plaza.

Todo valía y se mezclaba como en botica. Un hombre mayor con frac, bastón y un puro ridiculizaba al Tío Sam. De un sapo de considerables di-

mensiones colgaba un cartel con la leyenda: "Basta de sapos, fuera la Corte corrupta". Una decena de evangelistas rezaba arrodillados sobre la calle Hipólito Yrigoyen, mientras los motoqueros daban vueltas en círculo muy cerca de ellos.

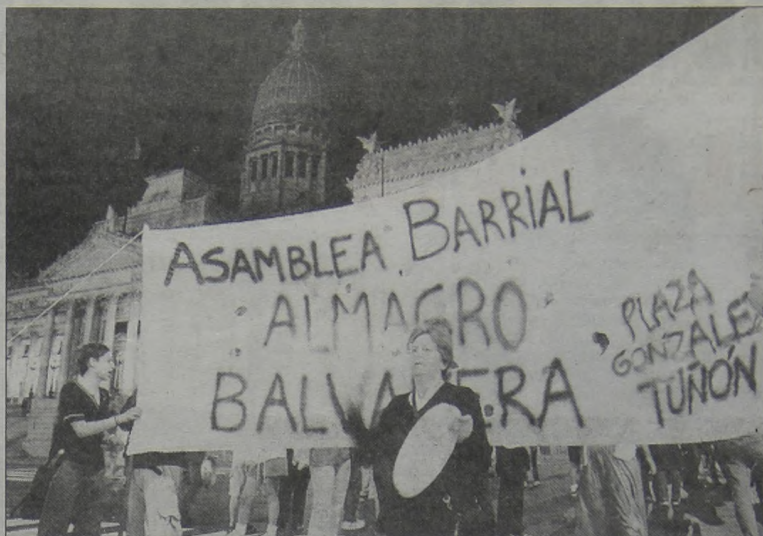
Había muchas familias con chicos y jóvenes. Pocos demostraban su simpatía partidaria. Los grupos de izquierda eran los más notorios con sus carteles y fueron los últimos que se retiraron para ir luego al Congreso, donde permanecerían hasta altas horas de la madrugada, aunque la mayoría de los manifestantes pertenecía a las incipientes asambleas vecinales.

A pesar del persistente ruido de cacerolas, los cánticos y el constante batir de palmas, la bronca de la gente se canalizó en calma. Los vecinos de Munro, Boulogne y Villa Celina se congregaron con cacerolas y bombos en la avenida Maipú, frente a la quinta presidencial de Olivos.

La imagen se repitió en Mar del Plata, Santiago del Estero, Tucumán y Santa Rosa, donde la gente llegó a las plazas céntricas para quejarse ruidosamente de las restricciones financieras y las medidas que implementó el ex ministro Cavallo. La Plaza Sarmiento, en la capital pampeana, fue el centro de reunión de los vecinos para repudiar el corralito financiero.

En tanto, 1.500 personas se manifestaron en la Tucumana Plaza Independencia en forma pacífica, aunque con fuertes cuestionamientos contra las medidas financieras. En el mismo lugar, otro grupo igualmente numeroso, convocado por las 62 Organizaciones peronistas y la CGT, pedía puestos de trabajos pero viviendo al gobernador tucumano Julio Miranda. En Mar del Plata, la protesta se concentró frente a la Catedral local, donde vecinos pidieron un gobierno "creíble" y una Corte "honesta".

Unas 2.000 personas, por su parte, se concentraron en el microcentro de la capital cordobesa para protagonizar un nuevo cacerolazo contra la gestión del intendente Germán Kammerath y reclamando la renuncia de los miembros de la Corte Suprema de Justicia.



Vecinos de Almagro, luego de agruparse en su barrio, fueron decididos hasta el Congreso.

MAL RATO PARA POLITICOS

● Usandizaga, a las trompadas ● Senador por La Pampa tuvo gritos y quejas "a domicilio"

ROSARIO, 2.- Un nuevo episodio de violencia física fue protagonizado por el reconocido político y senador radical Horacio Usandizaga y un joven que lo increpó duramente y lo insultó por su actividad en la ciudad de Rosario, donde ambos se trenzaron en una pelea mano a mano.

Así lo confirmó uno de los empleados de la estación de servicio ubicada en la esquina de las calles Entre Ríos y Tres de Febrero donde ayer ocurrió el incidente en el que el senador nacional por la UCR Horacio Usandizaga terminó trezándose a los golpes con un joven de 28 años.

Ariel, el empleado de la estación, comentó que el senador estaba pagando por la nafta que cargó con una tarjeta de crédito y en ese momento un joven que circulaba en bicicleta lo reconoció y comenzó "a gastarlo, le reprochaba que todos los políticos son iguales y hasta lo insultó".

Pero el enérgico Usandizaga no dejó pasar por alto la situación y contestó la agresión verbal hasta que en un momento, el senador y el joven "se agarraron a las piñas y cayeron juntos en la vereda", añadió el empleado.

El playero que siguió de cerca el incidente se acercó a ellos y logró separarlos, mientras algunos vecinos y automovilistas se detuvieron a un lado para curiosear.

SANTA ROSA.- La Multisectorial de General Pico se movilizó anoche para realizar el habitual escrache a políticos y el elegido en esta oportunidad fue el senador nacional por La Pampa, Carlos Vern, perteneciente al Partido Justicialista.

La columna partió de la plaza San Martín de General Pico, 135 kilómetros al norte de Santa Rosa, desde donde comenzó a desplazarse hacia el domicilio del legislador, en medio de un ruidoso cacerolazo.

Al senador se le cuestionan las pensiones gratificables que otorga, la incidencia negativa de su interna con el gobernador, Rubén Marín y la costosa fiesta que ofreció en el restaurante Michelángelo, en Buenos Aires, el día de su asunción.

Pese a la intención de los manifestantes de llegar hasta el domicilio del senador, esto fue imposible debido a que la policía había cortado el acceso a la calle donde está la casa de Vern.

Consultado por la prensa local, el senador sostuvo que consideraba "legítimo el reclamo" y luego de señalar que permanecía en su domicilio pese al escrache, dijo que él no había pedido ayuda ni refuerzo a la policía para evitar que la marcha llegara a su casa para expresarse libremente.

REPUDIO DE ATE A DESPIDOS

La Asociación Trabajadores del Estado (ATE) realizó una movilización de protesta frente a la sede de la Superintendencia de Seguros de Salud, ante versiones de despidos de trabajadores contratados en ese organismo, en la Administración de Programas Especiales y en la Secretaría de la Gestión Pública.

Los trabajadores cortaron la intersección de Diagonal Norte y San Martín, donde realizaron un "cacerolazo", un "papelazo" y una radio abierta para exigir que no haya "ni un solo despido y la eliminación de listados de contratados despedidos".

Los estatales reclamaron de las autoridades de esos organismos que "se respete el espíritu de la concertación lanzada por el Presidente, que puso como eje que no podía haber ni un solo desocupado más en la Argentina". ATE

exigió que al Jefe de Gabinete, Jorge Capitanich, y al ministro de Salud, Gines González García, que "se hagan responsables de cualquier consecuencia que pueda surgir si se quiere impedir el acceso de los trabajadores a sus lugares de trabajo". Ahora se aguarda

que para el lunes los funcionarios responsables de las áreas contra las que se protestó reciban a los cuerpos de delegados para iniciar negociaciones y que no sean "siempre los trabajadores los que tengan que soportar cualquier achique o ajustes que se haga".



Ni ajustes ni despidos, es el clamor de los estatales.

Baldassini pide juzgar a responsables de la crisis

La Federación Obreros y Empleados de Correos y Telecomunicaciones, que lidera Ramón Baldassini, dio a conocer en un comunicado de prensa bajo el título: "Cuántos son los culpables?", reclama que "Los poderes públicos de la República tienen la obligación de juzgar y condenar a quienes han esquilmo al pueblo argentino, beneficiándose de este latrocinio agravado. Asimismo deben darse a conocer los nombres de quienes se beneficiaron con la estatización de la deuda externa, también causa eficiente de la miseria y degradación de 17 millones de compatriotas".

Seguidamente Foecyt señala que: "De la misma manera, debería establecerse un Tribunal Internacional, compuesto por jueces de probada honestidad e independencia—que los hay—para que juzgue a los funcionarios de los organismos financieros intergubernamentales o multilaterales que por negligencia, impericia o conductas deliberadas, generan las condiciones que afectan derechos elementales, materiales o morales de los ciudadanos, comprometiendo la subsistencia de

millones de hombres, mujeres y niños al condenarlos a la miseria más abyecta y degradante. Para la burocracia de los organismos financieros internacionales la culpa siempre la tiene el otro, pese a ha sido avalista y cómplice de las actitudes y conductas de ese "otro".

En duros terminos enfatiza que "el FMI corresponsable calificado, junto a personajes vernáculos deshonestos y corruptos del saqueo a que a sido sometido nuestro país, debería indemnizar a los sectores más vulnerados de nuestra sociedad por los graves daños materiales y morales que les ha causado. Y en ese sector debe incluir la hoy pauperizada clase media".

En ese sentido señala que el presidente Duhalde, en un sinceramiento con profundo sentido auto crítico, manifestó que todos tienen su cuota de responsabilidad en la generación de la crisis que azota al país. Y obviamente también se refirió a los sectores económicos y financieros y en particular a la clase política que condujo los destinos del país en los últimos tiempos".

DUHALDE: "NOS CHANTAJEARON"



Con los tapones de punta fue Duhalde contra el fallo de la Corte por el corralito.

Normalidad bancaria, en opinión de Capitanich

El jefe de Gabinete, Jorge Capitanich, anticipó que la intención del Ejecutivo es que "efectivamente funcione el sistema bancario el día lunes". Y allí remarcó que "Tenemos que definir con precisión el programa económico y la decisión final del Presidente y los bancos podrían abrir". Por lo demás consideró un "avasallamiento" contra el Poder Ejecutivo la declaración de inconstitucionalidad del

"corralito" por parte de la Corte Suprema de Justicia.

El funcionario criticó con dureza el fallo, del cual dijo que "tiene cierta naturaleza política", que "no se ajusta a la emergencia que vive el país" y que "afecta claramente la gobernabilidad". Capitanich dijo que el Gobierno trabajará todo el día en medidas políticas y económicas que serían anunciadas en breve. El funcionario advirtió también que si, a

causa del fallo de la Corte, "los depositantes pretenden sacar automáticamente la totalidad de los depósitos, lo que generan sus consecuencias irreversibles".

Capitanich evaluó que "si permitimos que exista avasallamiento y que se pretenda encorsetar al Poder Ejecutivo, generando un clima de imposibilidad fáctica de instrumentar medidas, no lo vamos a aceptar de ninguna manera".

El presidente Eduardo Duhalde denunció esta mañana que los miembros de la Corte Suprema de Justicia "comenzaron a chantajearnos" cuando el Parlamento creó la comisión de juicio político. "Cuando la Cámara de diputados creó la comisión de juicio político comenzaron a chantajearnos no sólo a los diputados, inclusive hablaron con ministros del Ejecutivo nacional pidiendo que no se los enjuiciara", afirmó Duhalde.

El Presidente asimismo señaló, en el espacio "Conversando con el Presidente" por radio Nacional, que el fallo de la Corte que declara inconstitucional el corralito "no nos tomó de sorpresa".

Anoche, en un mensaje pronunciado en la Residencia de Olivos, Duhalde había reiterado una vez más que "el corralito es una bomba de tiempo" que dejaron el ex presidente Fernando "De la Rúa" y su ex ministro Domingo "Cavallo", advirtiendo que el fallo de la Corte Suprema de Justicia que declaró esa medida inconstitucional "interrumpe el desarrollo" industrial y productivo del país.

Dijo además que el fallo de la Corte "es más que un error, que va a traer gravísimas consecuencias para el país" por el posible "quiebre de bancos".

"Lo que puede suceder es que los bancos no puedan pagar, quiebren y, en ese caso, el Banco Central debe liquidar esos bancos y demuestra la historia del mundo que en esos casos no cobran los ahorristas, sino los abogados y acomodados", señaló Duhalde.

"Temo que el ahorrista no cobre y esto paralice el desarrollo industrial y productivo en Argentina", señaló Duhalde, quien advirtió sobre la posibilidad de que ocurra lo mismo que "en Rusia cuando quebraron bancos y hubo centenares de muertos y esto lo debemos evitar en la Argentina", afirmó.

Duhalde dijo que "la gente ha sido afectada en sus intereses" y que su "obligación como presidente es cuidar su patrimonio, pero fundamentalmente la paz social".

Duhalde aseguró que la Corte Suprema le asió "un golpe muy fuerte a la posibilidad de salir ordenadamente de la crisis financiera", al

tiempo que calificó de un "agravio" y un "en-gano" el fallo del alto tribunal declarando inconstitucional el denominado "corralito".

Duhalde consideró que la decisión de la Corte no pasará "indiferente" en el exterior, por lo que el fallo respecto al "corralito" bancario tendrá "alguna repercusión negativa".

El primer mandatario afirmó que se siente "absolutamente" respaldado por las fuerzas políticas, en tanto se mostró preocupado por las consecuencias de que la gente "se agolpe" en los bancos para intentar retirar sus depósitos a partir de la decisión judicial.

Ya el presidente Eduardo Duhalde anoche mismo había calificado de "muy grave" el fallo de la Corte Suprema de Justicia que declaró inconstitucional el corralito financiero y lo vinculó con el juicio político que impulsa el Congreso para remover a sus ministros.

En un mensaje pronunciado en la Residencia de Olivos, Duhalde pidió a los argentinos que "no se dejen engañar" por la decisión adoptada por el alto tribunal y sostuvo que, "si esa bomba estalla, no solamente no van a cobrar sino que se va a afectar el sistema productivo".

"Temo que pueda pasar lo que ha pasado en muchos países que, cuando los bancos no pueden pagar, deben ser liquidados y los que cobran suelen ser los abogados y unos pocos que llegan antes o acomodados", advirtió el jefe de Estado, frente a una multitud de periodistas nacionales e internacionales.

Duhalde afirmó que "la decisión de la Corte, casualmente tomada después que el Congreso habilitara el juicio político, es muy grave", al hacer referencia a las 28 causas ingresadas en el Parlamento en contra de los integrantes del máximo tribunal de Justicia.

"Yo sé que mucha gente puede estar contenta, supone que va a ir a los bancos y le van a entregar su dinero. Yo les quiero decir que no se dejen engañar. Desde el primer día dije que había una bomba de tiempo que había que desarmar y, si esa bomba estalla, no sólo no van a cobrar, sino que vamos a afectar a todo el sistema productivo", aseveró.

Duhalde aseguró enfáticamente que "me

FUGA DE CAPITALES: SECUESTRO EN LA NOCHE

La Policía Federal secuestró anoche seis camiones transportadores de caudales, tras un fuerte operativo en la city porteña, en el marco de una causa en la que se investiga el presunto delito de subversión económica en relación con la supuesta fuga de capitales. Los vehículos de la empresa Prosegur fueron llevados en caravana -custodiados por

motos y patrulleros- al depósito policial, ubicado en la intersección de Belgrano y Urquiza, por orden del juez federal Jorge Ballester.

Sin bien hasta el momento no hay información oficial, fuentes policiales informaron que el movimiento comenzó cuando los camiones comenzaron a cargar documentación en la puerta de un

importante banco extranjero.

Sorprendidos por la magnitud del operativo a esas horas de la noche, algunos de los vecinos que se movilizaron por el caerolazo se acercaron al lugar para saber lo que ocurría.

Así pudieron observar cómo eran sacadas sacas de las comunes que cargan dinero en los camiones de caudales y también cajas con do-

cumentación que entre un vallado de policías en doble fila eran cargados en los camiones.

Si bien alguien manifestó que el mismo magistrado había estado en el operativo, esto no pudo ser confirmado, aunque sí se observó a algunos funcionarios que actuaban como oficiales de justicia, e incluso impartiendo ordenes a los jefes po-

liciales a cargo del operativo.

Hasta el momento no se pudo obtener ninguna información oficial acerca de lo retirado de la entidad bancaria, pero se estimaba que eran en algunos casos dólares y en otros documentos de transferencias al exterior en lo que dio en llamarse "la fuga de dinero", más concretamente de dólares a Uruguay y otros países.

HABRA QUE ESPERAR UNA AVALANCHA DE RECURSOS

La Justicia aguarda para los próximos días una avalancha de presentaciones de ahorristas para que les devuelvan su dinero encorsetado en los bancos por los gobiernos de Fernando de la Rúa y Eduardo Duhalde, después de la resolución de la Corte Suprema que ayer declaró inconstitucional el "corralito".

Es que, aunque la Corte falló sobre un caso particular -el del ahorrista Carlos Smith contra el Banco de Galicia- sienta jurisprudencia pues se pronunció sobre el fondo de la cuestión (la constitucionalidad o no de las medidas) y el fallo es inapelable.

Ahora la gente puede ir a los juzgados y, esgrimiendo el fallo de la Corte, presentar un recurso en el que simplemente pidan que les reintegren sus depósitos, a lo que los magistrados intervinientes deberán responder positivamente.

En caso de que el presidente Duhalde derogue las normas en vigor que dieron origen al "corralito", los ahorristas podrían ir directamente a los bancos a exigir la plata, pero esa medida no fue anunciada por el Primer Mandatario, con lo cual se refuerza la posibilidad de la "lluvia" de acciones judiciales.

Un punto que seguramente alimentará la polémica será la moneda en la que eventualmente deberán devolverse los depósitos. Es que la Corte no hace mención a pesos o a dólares ni a otro sistema de pago alternativo, como podría ser un bono.

Párrafos salientes de la polémica

Estos son algunos de los párrafos de la resolución de la Corte Suprema de Justicia que declaró inconstitucional el "corralito" bancario.

"Se encuentra fuera de discusión en el caso la existencia de una crisis económica, por lo que no cabe cuestionar el acierto o conveniencia de la implementación de medidas paliativas por parte del Estado. Pero ello no implica que se admita, sin más, la razonabilidad de todos y cada uno de los medios instrumentales específicos que se establezcan para conjurar los efectos de la vicisitud. Máxime cuando ha existido, en un breve período, una profusión de normas sobre el tema que más que propender a la fijación de pautas claras sobre la disponibilidad de las sumas depositadas en instituciones bancarias y financieras por los particulares, ha generado un inédito y prolongado estado de incertidumbre".

"La restricción que impone el Estado al ejercicio normal de los derechos patrimoniales debe ser razonable, limitada en el tiempo, un remedio y no una mutación en la sustancia o esencia del derecho adquirido".

"El derecho a disponer libremente de los fondos invertidos o depositados en entidades bancarias y financieras se sustenta, con independencia de los preceptos legales que puedan reconocerlo, en los principios de la Ley Fundamental; y no es dudoso que condicionar o limitar ese derecho afecta a la intangibilidad del patrimonio y

obsta al propósito de afianzar la justicia".

"Es menester destacar que la imposibilidad de disponer íntegramente de los ahorros e inversiones es sólo una de las variadas restricciones al uso y goce de los recursos monetarios amparados por el derecho a la propiedad desde que la generalidad de las personas físicas y jurídicas ven cercenadas también la libre disponibilidad a la extracción íntegra de los importes correspondientes a remuneraciones y jubilaciones. Todo ello sumado a la modificación del régimen cambiario provoca un generalizado menoscabo en la situación patrimonial del conjunto social".

"Frente a tan singular situación, la restricción imperante en relación a los depósitos bancarios adolece de irrazonabilidad toda vez que no se advierte la proporcionalidad entre el medio elegido y el fin propuesto con su implementación para conjurar la crisis ya que no significa una simple limitación a la propiedad sino que, agregada al resto de las medidas adoptadas, coadyuva a su privación y aniquilamiento".

"El efecto producido por las normas impugnadas excede, pues, el ejercicio válido de los poderes de emergencia ya que aún en estas situaciones, como se acordó más arriba, el Estado no puede válidamente transponer el límite que señala el artículo 28 de la Constitución Nacional y preterir (omitir) su inexcusable rol como gestor del bien común".



Nazareno se retira pensativo por la trascendente decisión.

PARA QUE NO SE LOS ENJUICIARA"

importa un camino que se caiga un banco o dos bancos, sino como presidente me importa cuidar los ahorros de los argentinos" y ratificó que del corralito "tenemos que salir ordenadamente". "Es mi obligación explicar los riesgos y estamos al borde de la anarquía y los pueblos toleran cualquier circunstancia pero la anarquía no. Mi obligación es cuidar la paz social en la Argentina", subrayó.

En otro tramo del discurso, el jefe de Estado advirtió que "nadie se equivoque, no soy un presidente débil, soy un presidente con autoridad que me ha dado la democracia y mi compromiso es cuidar la paz social".

Junto a Duhalde estaban en la sala de conferencias los ministros de Economía, Jorge Remes Lenicov, el Jefe de Gabinete, Jorge Capitanich, el secretario de Hacienda, Oscar Lambert, y el titular de la SIDE, Carlos Soria.

El Jefe del Estado debió cambiar el discurso

que tenía preparado dirigir al país a raíz del fallo judicial. Duhalde ratificó que su sueño es "dejarle al próximo presidente un país en marcha, que los excluidos también se sientan incluidos, que todos nos sintamos incluidos", y subrayó que "a la Argentina le falta un proyecto de Nación, necesitamos ser despertadores de la conciencia nacional".

Se quejó, además, porque el fallo de la Corte Suprema de Justicia lo obligó a suspender los anuncios del nuevo plan económico y de las reformas políticas y de la justicia, al cumplirse hoy un mes desde que la Asamblea Legislativa lo declaró como presidente provisional.

Dijo que anoche pensaba anunciar las principales medidas de los próximos dos años de su gestión y que el ministro de Economía, Jorge Remes Lenicov, iba a anunciar hoy la forma de "destrabar el maldito corralito que heredamos de (Domingo) Cavallo y de (Fernando) De la Rúa".



Ayer, el Presidente en lugar de anunciar medidas tuvo un diálogo con la prensa.

"Decidieron en la playa"

El titular de la SIDE, Carlos Soria, criticó duramente el fallo de la Corte Suprema sobre el corralito al señalar que esa resolución puede interpretarse con "intencionalidad política", y que "no fue tomado en 24 horas sino en alguna playa mientras veraneaban".

"La gente puede interpretar que hubo intencionalidad política", deslizó Soria, quien recordó que el fallo fue tomado 48 horas después que la Cámara de Diputados habilitara el juicio político a la Corte". Asimismo, consideró que "este fallo, muy fundado y muy extenso, no se hizo en 24 horas. Esto se hizo en alguna playa mientras veraneaban".

INQUIETUD DE LA IGLESIA

La Iglesia estimó que el fallo de la Suprema Corte de Justicia plantea una situación "nueva y muy peligrosa". Si bien los referentes episcopales prefirieron no pronunciarse públicamente por el momento, un obispo confió que la decisión judicial produjo "cierto malestar" en los ambientes eclesásticos.

"El fallo genera una situación muy peligrosa", insistió. No obstante, el portavoz religioso aclaró que "hay que esperar la decantación de los hechos y seguir de cerca las futuras acciones gubernamentales".

Tres obispos participan junto a representantes gubernamentales y de las Naciones Unidas del proceso de diálogo convocado por el presidente Eduardo Duhalde, que el miércoles pasado pidió en un documento la liberación "cuanto antes de las restricciones financieras".

También que se establezca "un justo equilibrio entre los derechos de los depositantes a disponer de sus ahorros y la necesidad que tiene todo el país de contar con un sistema bancario responsable que atienda con seguridad, celeridad y respeto a sus clientes".

Anuncios en suspenso

El Gobierno Nacional suspendió el anuncio del programa económico luego de que la Corte Suprema de Justicia declarara inconstitucional el "corralito" financiero, que obligó a disponer un feriado bancario y cambiario para el lunes y martes próximos.

"Se suspende el anuncio ante la incertidumbre institucional que se generó luego del fallo de la Corte", confirmó el Ministerio de Economía, aunque aclaró que el "programa se mantiene y será presentado oportunamente".

Al mismo tiempo, el Banco Central dispuso un feriado bancario y cambiario para el lunes y martes próximos, aunque todavía no definió el alcance de la medida, ya que podrían realizarse operaciones que no afecten la estabilidad del sistema.

EL TIEMPO

MINIMA

15° a las 6.00

ACTUAL

23°1 a las 12.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs. 15°	9 hs. 20°
7 hs. 15°1	10 hs. 20°
8 hs. 17°1	11 hs. 21°9

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Persistirá el buen tiempo. Ascenso de temperatura. Vientos leves a moderados del Noreste.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

Nini

Centro de Compras Mayorista

EL RESPALDO MAS GRANDE

Le ofrece grandes
ofertas semanales.



más de **20.000** artículos para

SUPERMERCADOS / AUTOSERVICIOS / ALMACENES / ROTISERIAS / BARES / RESTAURANTES / PIZZERIAS / PARRILLAS / CASAS DE COMIDAS CONFITERIAS / DIETETICAS / FIAMBRERIAS / PANADERIAS / CARNICERIAS / GRANJAS / VINOTECAS / KIOSCOS / MAXIKIOSCOS / POLIRRUBROS DRUGSTORES / PERFUMERIAS / BAZARES / FERRETERIAS / CASAS DE ART. DE LIMPIEZA / LIBRERIAS / PAÑALERAS / MAQUINAS EXPENDEDORAS / JUGUETERIAS / SALONES DE FIESTAS / HOTELES / ESCUELAS / COMEDORES / COOPERATIVAS / HOSPITALES CLUBES / ASILOS / ORGANISMOS PUBLICOS / EMPRESAS DE LIMPIEZA / SERVICOMPRAS / DISTRIBUIDORAS etc...

STOCK PERMANENTE SIN LIMITE

Aceptamos

PATACONES
(serie A y B)

LECOP



Tarjeta Social Bonaerense
Vale Vida

Solicite Información telefónica sobre nuestro sistema de ventas. Entregas a todo el país.
Calle 520 (entre 23 y 25) La Plata (1900)-Pedidos al: (0221) 470-0550
Administración: (0221) 479-4848 e-mail: ricardonini@infovia.com.ar

tomamos los
TICKETS
a valor
1x1

Amplio Horario: Lunes a Sábados de 6 a 20 hs.



POR DISCUTIR CON SU ESPOSA LO ARROLLO CAMION

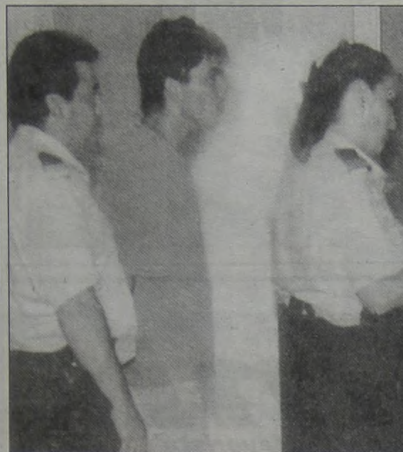
JUJUY.- Un hombre murió aplastado por las ruedas traseras de un camión cuando, en un descuido, caminó hacia la calle mientras discutía acaloradamente con su esposa, en la localidad jujeña de Tres Cruces, a 190 kilómetros al norte de la capital provincial. El fatal accidente ocurrió cuando Timoteo Quispe, de 29 años, mantenía una fuerte discusión

con su esposa, Silvia Méndez, y en medio de insultos, el hombre bajó a la calle Francisco Pastor. En ese momento, transitaba un camión Mercedes Benz de gran porte del que no se pudo percibir la víctima, que cayó bajo las ruedas traseras.

El camión con acoplado, patente CBL-532, era conducido por Demetrio Mamaní, quien quedó demorado y su vehícu-

lo secuestrado para ser sometido a pericias criminalísticas. El cadáver, en tanto, fue trasladado a la morgue del hospital de Humahuaca, donde se estableció que la víctima falleció por "aplastamiento de cráneo". Las actuaciones fueron caratuladas como homicidio culposo en accidente de tránsito por el juzgado de instrucción de feria.

El asesino Miguel Torres y su víctima, Magdalena Torres, (Fotos gentileza diario "El Día").



"Mía o de nadie", dijo el descuartizador

Miguel Alonso Torres, acusado del descuartizamiento de su prima, Magdalena Torres, habría confesado que la mató porque ella quería terminar la relación sentimental que mantenía con él, ya que había conocido a otro hombre y aparentemente estaba avergonzada de andar de romance con un familiar.

"Era mía o de nadie" le habría aclarado a los policías que lo trasladaron desde Santiago del Estero hasta La Plata. Por eso la mató y la enterró bajo una calesita.

Sin embargo, luego se negó a declarar ante la justicia y fue llevado nuevamente a su lugar de detención. El alojamiento del sospechoso, que fue detenido en Loreto, se mantuvo en reserva debido a que parientes y allegados a la joven asesinada querían lincharlo. Cuando Alonso Torres era llevado a la alcaldía platense, unos 50 familiares y amigos de la malograda mujer interceptaron su paso y debió ser subido nuevamente al auto policial.

Después, cuando se pudo cumplir el trámite, se negó a declarar ante el fiscal Daniel Urriza, dijeron fuentes judiciales.

Igualmente, trascendieron declaraciones que el preso habría hecho a los policías que lo custodiaban. Torres habría dicho durante el viaje que la mató porque su prima quería concluir la relación sentimental que mantenía con él, porque "se había arreglado con un chico de nombre Nahuel al que había conocido en la terminal de ómnibus de La Plata".

"Era mía o de nadie" habría "justificado" el asesinato el joven ante sus custodios, que

afirmaron que dio más detalles del crimen, pero se negaron a revelar su contenido para no perjudicar el avance de la investigación.

Torres será sometido a una serie de estudios psiquiátricos y psicológicos, según trascendió ayer de fuentes judiciales. Con estos estudios, los fiscales Daniel Urriza y Carlos Esteban Gómez, pretenderá determinar si el joven es imputable o no.

Los hermanos de Magdalena Torres, hallada asesinada y descuartizada el martes último en una calesita del bosque de La Plata, reclamaron la pena de muerte para

Mató a su prima porque ésta quiso cortar la relación, según les habría contado a custodios

el presunto asesino, primo hermano de la joven muerta. "Queremos la pena de muerte, este tipo (en alusión a Miguel Torres Alonso, primo de la joven) no puede estar en la calle, él la destrozó y queremos que lo pague así, de a poco", dijo Fabián Torres, uno de los hermanos de la víctima.

"Es un h... de p..., es nuestro primo hermano, lleva la misma sangre, le dimos de comer, le dimos una cama; cómo pudo hacer eso", agregó Fabián cuando, junto a su hermano Juan, aguardaba ayer la llegada del móvil policial que trasladaba al presunto homicida desde Santiago del Estero a La Plata.

La joven fue encontrada el martes pasado descuartizada y enterrada debajo de una calesita que funciona en el Paseo del Bosque de La Plata, cerca de los clubes de fútbol Estudiantes y Gimnasia. Los peritos determinaron que la chica presentaba "una herida contuso-cortante en el cráneo con fractura y seccionamiento del cuello con un filo elemento".

Los familiares y amigos de Magdalena intentaron linchar al acusado del crimen cuando éste arribó a la Alcaldía platense. Reclamaron la pena de muerte para él. Hermanos de la víctima dijeron que "era su primo hermano".



Penitenciario murió cambiando neumático

Un empleado del Servicio Penitenciario bonaerense murió embestido por un automóvil cuando cambiaba el neumático de una camioneta, estacionada en la banquina de la ruta 3, a la altura de la ciudad de Las Flores.

El accidente ocurrió a las 3, cuando Carlos Alberto Vecerica, de 48 años, cambiaba el neumático de una camioneta Mercedes Benz del Servicio Penitenciario, estacionada en la banquina del kilómetro 228,400 de la ruta 3, en Las Flores. En la camioneta, Vecerica y un otro agente penitenciario, identificado como Darío Zapata, trasladaban a dos detenidos.

Mientras cambiaba la rueda con las balizas encendidas, Vecerica fue embestido por un automóvil Fiat Duna, conducido por Francisco Di Meo, de 36 años, que circulaba en sentido sur-norte. Vecerica fue despedido a unos 39 metros del lugar y murió en forma instantánea.

También resultaron heridos Zapata y Mario Di Meo, hijo del conductor del Fiat Duna, quienes fueron trasladados al hospital de Las Flores, con heridas de consideración.

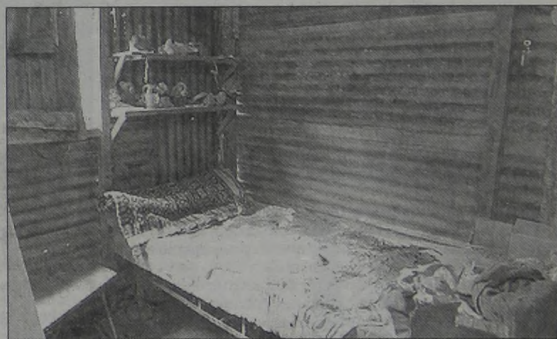
Los dos presos, cuyas identidades no trascendieron, resultaron ileso y fueron trasladados al penal de Azul.

DEGOLLO A SUS 3 HIJAS Y LUEGO INTENTO MATARSE

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 2.- La capital provincial permanecía conmocionada hoy por el espantoso caso de las tres niñas de 2, 4 y 5 años que fueron degolladas por su propia madre, quien afectada por una fuerte crisis depresiva también intentó quitarse la vida pero pudo ser salvada a tiempo por los médicos que la atendieron. El hecho ocurrió en el barrio Aguas Corrientes, ubicado en la avenida Francisco Aguirre al 2400 de la capital tucumana. Norma Ester Palavecino, de 22 años, tomó la dramática decisión de asesinar a sus tres pequeñas hijas, Sabrina Soledad, de 5 años, Florencia Micaela, de 4 y Daniela, de 2, tras lo cual intentó suicidarse cortándose las venas, aunque fue salvada en un hospital local. La mujer fue auxiliada por su pareja y padre de las niñas, Raúl Daniel Frías, de 26 años, quien encontró el tremendo cuadro al regresar a la vivienda que compartían. Cuando Frías ingresó a la casa las tres niñas ya habían fallecido, en tanto que la mujer estaba bañada en sangre, por lo que pidió a los vecinos que lo ayudaran.

Rápidamente llegó una ambulancia que trasladó a Norma Palavecino al Hospital Padilla, donde lograron salvarle la vida. Desde allí se dispuso el traslado de la mujer, afectada por una profunda crisis nerviosa, al Hospicio del Carmen, donde quedó internada bajo atención psiquiátrica y custodia policial.

El comisario Rubén Brito, jefe del Departamento de Seguridad Personal de la Policía de Tucumán, informó que antes de tomar la tremenda decisión, Norma Palavecino escribió una carta en la hoja de un cuaderno, explicándole los motivos a sus familiares. En la nota le pidió perdón a sus padres y hermanos, además de asegurar que "no encontraba una salida" a sus problemas, por lo cual decidió quitarse la vida. Sostuvo además que no quería dejar a sus hijas porque "las amo mucho y prefiero llevarlas conmigo". La nota y otros elementos quedaron en poder del fiscal de turno, Gustavo Estofán, en tanto que interviene personal de la Brigada de Investigaciones a cargo del comisario inspector Alfredo Jiménez.



La cama donde fue ultimada una de las criaturas y el escenario del horror, la vivienda donde Norma Ester Palavecino consumó el triple filicidio.



CAYO TRIPLE HOMICIDA DE MONTE GRANDE

Un sujeto de 24 años fue detenido anoche como presunto asesino del suboficial Leonardo Marcelo Fuchs, quien tenía en su poder la pistola reglamentaria que le había sido sustraída al policía muerto. También está acusado del asesinato de otros dos hombres, ambos ciudadanos peruanos hermanos entre sí, perpetrado en las primeras horas de ayer en la localidad de Monte Grande, al sur del Gran Buenos Aires.

Según informaron fuentes policiales, los crímenes fueron la consecuencia de un ajuste de cuentas entre traficantes de drogas, en el que se vio involucrado el policía - un sargento de 37 años - que trató de intervenir al encontrarse sor-

presivamente ante un tiroteo entre narcos. El supuesto responsable de los crímenes fue arrestado cuando se movilizaba en un Ford Taunus por Monte Grande y tenía la pistola reglamentaria del policía en su cintura, aún con manchas de sangre, explicaron los informantes.

Inicialmente el episodio tenía ribetes misteriosos y en un principio entre las diversas hipótesis que se barajaban se manejaba la del robo y, en ese marco, la posibilidad de que el agente - al que le sacaron su arma reglamentaria - haya intentado defender a las otras dos víctimas de un asalto. Pero esto fue desvirtua-

do por la policía. "Fue un ajuste de cuenta entre narcos, el policía pasaba por el lugar, vio que un hombre disparaba hacia el interior de la casa y cuando sacó su arma para in-

tervenir el asesino lo fusiló", afirmaron las fuentes. Por otra parte, también fueron identificados los cuerpos de los dos hombres que fueron hallados esta mañana a pocos metros del cuerpo de Fuchs; se trata de Luis y Alberto Limachi, dos hermanos peruanos

de 31 y 36 años, respectivamente. Los hermanos Limachi fueron encontrados ayer muertos por sendos disparos en la cabeza, en tanto que el suboficial Fuchs presentaba cuatro impactos de perdigonada de escopeta en el pecho y en el cuello. El hombre de 24 años detenido fue sindicado por la policía como el "autor material del asesinato" de Fuchs, a partir del hecho de encontrarse en su poder el arma reglamentaria que le había sido sustraída al policía muerto. Sería un asesino profesional de la mafia de las drogas que habría eliminado a los hermanos por una supuesta

deuda o por cuestiones de disputas territoriales en la venta de estupefacientes.

La detención se produjo a escasos minutos de las 22 de anoche en la intersección de las calles Alem y Córdoba, de Monte Grande, y actúa en la causa el fiscal Daniel Gualtieri.

El suboficial Leonardo Marcelo Fuchs, de 37 años, casado y padre de dos niñas, revistaba en la comisaría 1ra. de Esteban Echeverría, en el área de Policía Científica, en la localidad de Monte Grande. Sus restos serán entregados en las próximas horas a sus familiares para la realización del velatorio y serán sepultados mañana en el cementerio local.

Había asesinado a un suboficial de la Federal y a 2 peruanos en ajuste de cuentas entre narcos

tervenir el asesino lo fusiló", afirmaron las fuentes.

Por otra parte, también fueron identificados los cuerpos de los dos hombres que fueron hallados esta mañana a pocos metros del cuerpo de Fuchs; se trata de Luis y Alberto Limachi, dos hermanos peruanos

Pánico en colectivo por tiroteo

Un delincuente murió y resultaron heridos un cómplice, el conductor y un pasajero de un colectivo que pasaba por el lugar en el barrio porteño de Villa Pueyrredón cuando había un tiroteo entre los ladrones y policías que los perseguían tras un asalto a un supermercado Disco.

Fuentes policiales informaron que el enfrentamiento se produjo a las 19 de la víspera en Avenida De los Constituyentes al 6100, por donde circulaba un colectivo de la línea 176, cuyo chofer y un pasajero fueron alcanzados por proyectiles cuya procedencia determinarán los peritos.

El hecho comenzó unos minutos antes en el barrio de Villa Devoto, en avenida Francisco Beiró al 3500, donde los delincuentes robaron a mano armada una suma de dinero aún no determinada de dos cajas del supermercado Disco.

Tras el saqueo los delincuentes huyeron en un Ford Escort que habían dejado estacionado en las inmediaciones.

El aviso del encargado de Disco al Comando Radioeléctrico de la Policía Federal hizo que se irradiara un parte de alarma, captado por un patrullero de la comisaría 47ª y de la 1ª de Olivos en el Gran Buenos Aires.

Cuando los patrulleros de la 47ª ubicaron el Ford Escort se ini-



Este fue el supermercado asaltado por los delincuentes.

ció una persecución que concluyó en Avenida De los Constituyentes al 6100 con un tiroteo entre policías y ladrones, al que se sumaron agentes de la comisaría de Olivos que fueron a colaborar con sus colegas porteños.

En medio del enfrentamiento alcanzó a pasar por el lugar un colectivo de la línea 176, cuyo conductor y un pasajero fueron alcanzados por un proyectil cada uno.

En esos momentos los delincuentes también recibieron bala-

zos, esta vez policiales, que provocaron la muerte casi instantánea a uno y heridas al otro, que asfupudo ser detenido.

Los heridos fueron llevados en ambulancias convocadas por los policías a hospitales cercanos.

Según las informaciones de la fuente, las heridas tanto del conductor del 176 como de su pasajero no revisten la gravedad que se temió en un principio.

El ladrón también estaría fuera de peligro, internado con custodia policial.

El empresario chileno Iguait Pérez, de 70 años, está acusado de varias defraudaciones por 200 millones de dólares en su país y en la Argentina. Fue apresado por Interpol en pleno centro de esta Capital.



Era el "capo" de 22 cementerios

Un empresario chileno, que llegó a ser propietario de 22 cementerios privados en Chile y Argentina, fue detenido ayer en pleno centro porteño acusado de realizar maniobras defraudatorias en los dos países por una suma estimada en 200 millones de dólares.

Interpol de Argentina apresó a Iguait Pérez, chileno, de 70 años, frente a su domicilio ubicado en Marcelo T. de Alvear al 800, luego de tratar de ubicarlo por varios meses por orden del juez Federal Sergio Gabriel Torres. El juez Torres, ante la posibilidad de que Pérez se hubiera escapado hacia su país, había solicitado a la justicia de Chile la extradición del empresario en una causa caratulada "Quiébra fraudulenta".

Iguait Pérez construyó 21 cemente-

rios en Chile y había expandido su negocio a la Argentina, a la provincia de Mendoza, donde quedó a medio hacer el cementerio Nuestra Señora de Luján. La maniobra fraudulenta consistía en fundar diversas empresas que se vendían entre ellas a precios sobrevalorados, terrenos, otros bienes y servicios.

También constituyó la empresa Intasan a la que atrajo numerosos inversores, mayoritariamente chilenos, deseosos de participar del negocio de los cementerios privados, que aparentemente iba a dejar jugosos dividendos.

También Intasan, que tenía sede en Chile y Argentina tenía gran cantidad de acreedores, generalmente bancos y financieras que no dudaron en darle crédito a la empresa.



Hallan cadáver en baldío de Mardel

El cadáver de un hombre fue hallado anoche en un descampado en la ciudad de Mar del Plata. El mismo era sometido hoy a una autopsia que determinará en las próximas horas la causa de la muerte y si se trató de un asesinato. El cuerpo fue en-

contrado en un baldío situado en la intersección de las calles Mario Bravo y Gianelli de "La Feliz", donde hoy trabajaban los peritos oficiales a la búsqueda de pistas que permitan un rápido esclarecimiento de los hechos.

EXPLOSION EN UNA GALERIA DEJO 6 HERIDOS

MENDOZA. Por lo menos seis personas resultaron heridas, una de ellas de suma gravedad, como consecuencia de una fuerte explosión que ocurrió hoy en una galería del centro de la ciudad en medio de dramáticas escenas de pánico entre los empleados y clientes que estaban en el lugar.

Se trata de la galería "Tonsa", ubicada sobre la avenida San Martín, en pleno centro de la capital mendocina, donde se registró la explosión en un local comercial del subsuelo, desde donde emanaba un fuerte olor a gas, precisaron las fuentes consultadas.

En un momento dado se sintió la terrible explosión que conmovió a todo el edificio y de inmediato se produjeron las corridas y gritos de auxilio de algunas personas que fueron alcan-

zadas por pedazos de escombros y de vidrios.

En la mayoría de los locales los empujados y los dueños se encontraban en plena tarea atendiendo a los clientes que recorrían los pasillos.

Precisamente uno de los encargados de uno de los locales del primer piso señaló que ya cuando él abrió sintió una "emanación de gas", pero se la atribuyó a alguien que quizás había dejado alguna de las pequeñas cocinas que hay en algunos pisos para calentar café o algún alimento.

Horas después el mismo hombre señaló que "si la red de gas hubiese estado conectada como en los departamentos horizontales aquí no queda nadie parado. Pero lo que son redes y tomas casi individuales, entonces la cosa es menos grave".

EL TRIANGULO S.A.
RAFAEL CASTILLO: Baradero 1543- Tel 4697-3847 - Fax: 4697-3848

AZUCAR 100% INGENIO	0.444	GANCIA Y CINZANO	2.274	CREMOSO	1.344	SARDO	1.999
FAVORITA 0.484	BLANCAFLOR	0.694	PURE CICA	0.424	ROSAMONTE	0.754	BARRA 1°
2.14	PATEGRAS 1°	2.89	FAVORITA 0000	0.644	LIRA 1 1/2	2.994	NOBLEZA
0.674	C. MALTA	0.649	ALA 400 EST	0.619	AYUDIN 1L	0.484	COCINERO 1L
1.344	1 1/2	1.999	UNION Y TARAGUI	1 1/2	0.794	SEISEME	0.299
INSEC 400	0.699	PATITO 1 L	1.199	1 1/2	1.794	CHAMIGO	0.529
1.094	GALLO DRO.	1.044	RAID 440	1.444	JARON 4 x 100	0.694	FAUCUNDO Y CRESPI
TINTO	0.699	DOBLE GALLO 1kg	1.094	GALLO GL	0.694	DESCO. HOMBRE	1.09
1.09	FEMENINO	0.79	TERMINADOR 800	0.684	TORO 70	0.689	ARLUSTAN 50g
0.774	100	1.454	200	2.144	ALG. ESTRELLA	100	0.474
200	0.944						

SMD - BEACH - 7 UP - TANG - RI-K - LUZ - REXONA - VUAL



**SUEÑO
CUMPLIDO**

MAXIMA SE CASO Y



La argentina y su flamante marido observan el libro de actas con el alcalde, Job Cohen, al término de la ceremonia.

AMSTERDAM, (EFE). - En el instante en que la orquesta, acompañada por un bandoneón, interpretó el tango "Adiós Nonino" de Astor Piazzolla, el príncipe heredero de Holanda, Guillermo Alejandro, y la argentina Máxima Zorreguieta, fueron declarados marido y mujer.

En la emotiva ceremonia religiosa protestante que se realizó en Amsterdam, en presencia de lo más granado de la realeza europea, la novia aprovechó ese momento íntimo que la ligaba a su país de origen y no pudo contener las lágrimas.

Los príncipes sellaron su unión con cinco besos en el balcón del Palacio del Dam, al término de la ceremonia que les ha convertido en marido y mujer tras un noviazgo salpicado de polémica por el pasado político del padre de la novia. Máxima, que a estas alturas no sólo ha conquistado el corazón del Príncipe sino de toda Holanda, levantó vivas emocionales entre los holandeses congregados en la calle, que la aclamaron desde su aparición a las 10.00 (08.00 GMT) en la puerta del Palacio del Dam.

La novia vestía un diseño del modisto italiano Valentino, en seda de color blanco y de corte clásico y discreto, al que no restaban sobriedad ni la cola en seda y tul bordada a mano, ni tan siquiera la corona y los pendientes de brillantes.

El príncipe Guillermo, quien, siguiendo el rito protestante, llevó a la novia del brazo al altar, vestía el uniforme de Capitán de la Marina holandesa.

Feliz y sonriente, la pareja se dio un

emocionado "sí" en bió los anillos, de plasmados, ante más tados; miembros de todo el mundo, am Máxima y representes las instituciones del

La reina Sofía de España se encontraba en la primera fila junto al príncipe de la reina Beatriz y do posiblemente ve

La argentina y el príncipe sellaron su amor con besos en el balcón del Palacio del Dam, al término de la emotiva y sobria ceremonia

de la Asociación de Pese a que mucho lebrara una boda e optaron voluntariamente religioso según e formada Holandesa

La pareja reconoció esa decisión "para h sible".

Poco antes, el Príncipe y Máxima, de ante la ley en el edificio de Amsterdam, en brada por el alcalde.

Los grandes ausentes de la novia, una de progenitor, Jorge Z la polémica que se l

LA MARRAVILLA

OFERTAS CONTADO RETIRANDO DEL SALON

ALA MATIC 800 +10% GRATIS 1,454	LAV AYUDIN 1L 0,58	SUSSEX 0,259	MIMITO "VERDE" NUEVO 3,29	IMPULSE 1,354	SUAVE SH Y ENJ 1,69
ALA MATIC 400 0,743	LAV AYUDIN 2L 0,99	HIGIENOL 0,239	MIMITO "ROJO" NUEVO 4,29	REXONA ANTITR 2,59	SEDAL HIDRO 2,65
ALA 800 + 2 UN FRESH GRATIS 1,454	ACE 400 0,799	VIP CEL 0,149	SHILOM 1,99	ODORONO CR.60 1,69	SEDAL SH 200 1,46
ALA DET 750 0,784	ACE 800 1,59	MAGIC CEL 0,239	COMODIN BEBE PLUS 2,79	DOVE AERO 2,59	SEDAL SH 400 2,62
ALA PACK 10 DET + 4 LIMP 10,29	CIERTO 250 1,10	POETT AERO 0,999	LITTLE SWIMMERS 6,99	EFFICIENT 100 1,49	SEDAL ENJ. 200 1,35
SKIP 800 +10% GRATIS 2,399	SELTON ROJO 0,999	POETT 900 0,899	COMODIN ECO 20 5,99	EFFICIENT 200 2,79	SEDAL ENJ. 400 2,44
ESPUMA PAN 0,35	YPF M.M. 0,95	POETT PAST x1 0,59	CALIPSO x75 0,33	POND'S "S" x50 2,24	HEAD SHOULDERS 200 2,99
VIVERE DOY PACK 1,35	EFFECTO M.M. 0,899	PROCENEX 900 1,09	DAY'S ULTRAF C/AL 1,799	VASELINE 295 SECA 2,99	PANTENE x400 NUEVO 4,79
VIVERE 1L 1,65	FUYI VAPE 24 RAID AZUL 2,695	ROBIN AERO 1,59	LINA ANAT 0,65	HIND'S 75 1,29	CLOSE UP 0,899
CIF CREMOSO 750 1,946	OFF AERO 2,695	POMADA COBRA 0,58	LINA C/ALAS 0,85	NIVEA BODY MILK SECA 250 3,475	REXONA x150 0,599

**SEÑORES MAYORISTAS, REVENDEDOROS, COMISIONISTAS, SUPERMERCADOS
TENEMOS PARA USTED ATENCION PERSONALIZADA PARA ATENDER SUS NECESIDADES**

**OFERTAS VALIDAS HASTA 06-02
INCLUSIVE O HASTA AGOTAR STOCK**

Ruta 3 Km. 26.300 - (1757) Laferrere - Tel: 4626-9999 y LINEAS ROT - Fax: 4457-2464/2567 - HORARIO: LS a VS 6 a 17 Hs. SAB 8 a 17 Hs DOMINGO ABIERTO **ACEPTAMOS EL 100% DE SU COMPRA EN PATACONES**



SUEÑO CUMPLIDO

MAXIMA SE CASO Y YA ES PRINCESA



La Argentina y su flamante marido observan el libro de actas con el alcalde, Job Cohen, al término de la ceremonia.

AMSTERDAM, (EFE). - En el instante en que la orquesta, acompañada por un bandoneón, interpretó el tango "Adiós Niño" de Astor Piazzolla, el príncipe heredero de Holanda, Guillermo Alejandro, y la argentina Máxima Zorreguieta, fueron declarados marido y mujer.

En la emotiva ceremonia religiosa protestante que se realizó en Amsterdam, en presencia de lo más granado de la realeza europea, la novia aprovechó ese momento íntimo que la ligaba a su país de origen y no pudo contener las lágrimas.

Los príncipes sellaron su unión con cinco besos en el balcón del Palacio del Dam, al término de la ceremonia que les ha convertido en marido y mujer tras un noviazgo salpicado de polémica por el pasado político del padre de la novia.

Máxima, que a estas alturas no sólo ha conquistado el corazón del Príncipe sino de toda Holanda, levantó vivas emociones entre los holandeses congregados en la calle, que la aclamaron desde su aparición a las 10.00 (8.00 GMT) en la puerta del Palacio del Dam.

La novia vestía un diseño del modisto italiano Valentino, en seda de color blanco y de corte clásico y discreto, al que no restaban sobriedad ni la cola en seda y tul bordada a mano, ni tan siquiera la corona y los pendientes de brillantes.

El príncipe Guillermo, quien, siguiendo el rito protestante, llevó a la novia del brazo al altar, vestía el uniforme de Capitán de la Marina holandesa.

Feliz y sonriente, la pareja se dio un

emocionado "sí" en la iglesia e intercambió los anillos, de platino, diamantes y esmeraldas, ante más de 1.700 ilustres invitados: miembros de las Casas Reales de todo el mundo, amigos de la familia de Máxima y representantes de las principales instituciones del país.

La reina Sofía de España, sentada en primera fila junto al príncipe Felipe, muy cerca de la reina Beatriz y del príncipe Claus, pudo posiblemente ver cómo se desizaban por las mejillas de Máxima emocionadas lágrimas mientras sonaban las notas de un tango compuesto por el legendario argentino Piazzolla.

La Argentina y el príncipe sellaron su amor con besos en el balcón del Palacio del Dam, al término de la emotiva y sobria ceremonia

de la Asociación de Horticultores.

Poco antes, el Príncipe heredero, de 34 años, y Máxima, de 30, sellaron su unión ante la ley en el edificio de la antigua Bolsa de Amsterdam, en una ceremonia celebrada por el alcalde, Job Cohen.

Los grandes ausentes fueron los padres de la novia, una decisión tomada por su progenitor, Jorge Zorreguieta, para atajar la polémica que se levantó en círculos po-

líticos holandeses cuando se supo que había sido secretario de Estado durante la dictadura de Jorge Videla.

Tanto el alcalde como el pastor protestante Carel ter Linden, que celebró la boda religiosa, aludieron a una ausencia que Máxima ha tildado en más de una ocasión de "muy dolorosa".

Representando a la familia Zorreguieta estuvieron los dos hermanos de Máxima, Martín y Juan, y su hermana Inés, de 17 años. Desempeñó un simbólico papel el sacerdote católico Rafael Braun, amigo de la familia Zorreguieta, quien leyó en castellano un pasaje de la Biblia y formuló las preguntas a los testigos de la novia. Ya convertidos en marido y mujer, bajo un sol radiante, los novios dieron un paseo en la carroza real por las principales calles de Amsterdam, donde les esperaban entre 60.000 y 80.000 ciudadanos, cifra muy inferior a la que habían previsto las autoridades.

La "carroza de oro", ofrecida al pueblo de Amsterdam en 1898 a la reina Guillermina por su coronación, es usada de forma habitual en actos oficiales por la familia real y también en las bodas de la reina Beatriz, su

madre Juliana y su abuela Guillermina.

Casi 6.000 agentes, asistidos por policías expresamente venidos de Alemania, helicópteros y unidades especiales velaron para que ningún incidente arruinara la histórica boda, aunque no pudieron impedir que un espectador estrellara contra la carroza un proyectil con pintura.

La policía detuvo a once personas por altercados menores y siete de ellos fueron liberados varias horas después.

A lo largo del paseo en carroza y entre las ovaciones de alegría, pudieron escucharse "cacerolazos" al estilo argentino para protestar por el pasado político del padre de Máxima, desde hoy Princesa de los Países Bajos, Princesa de Orange-Nassau Señora de Amberg.

Cuando Guillermo sea coronado rey, el Gobierno de turno deberá decidir si Máxima adquiere el título de reina, privilegio que no han tenido los consortes de las soberanas en las últimas generaciones.

El resto de las celebraciones, que se prolongarán hasta la noche, continúan a puerta cerrada en el Palacio del Dam, lejos de los ojos de periodistas y curiosos.



Con una sonrisa y muchos nervios, los príncipes se dirigen a la iglesia.

RISAS DE LOS ASISTENTES ANTE INCIDENTE CON ANILLO

En el marco de la emotiva ceremonia hubo, sin embargo, un momento que provocó las risas de algunos de los monárquicos presentes: el intercambio de anillos. Fue en ese instante cuando el príncipe Guillermo Alejandro tuvo que colocar la alianza en el dedo de su novia

Máxima, pero tuvo cierta dificultad en el proceso, hasta que, finalmente logró su objetivo. Los nervios del novio le jugaron en contra, quizá, recordando cuando la Universidad de Leyden no quiso publicar su tesis de literatura y se lo denominó "Guillermo, el tonto".



Los novios ayer, en su último día de solteros, saludaron al pueblo en un paseo "real".

● FESTEJOS LOCALES

La localidad bonaerense de Victoria fue el centro de los festejos holandeses en Argentina. La comunidad representativa de ese país se reunió en el palacio Sans Souci para ver por televisión la ceremonia civil y religiosa en directo, además de disfrutar de números musicales y artísticos organizados para la ocasión. El evento culminó en un asado, amenizado por los brindis y los discursos preparados por las personalidades de la comunidad asentada en nuestro país.

● CERVEZA Y PAPAS FRITAS

Con una abundante provisión de cerveza, papas fritas, vino blanco y más camareras de las que habitualmente sirven en el local Van Koning ("Del rey") de la calle Biez, en el barrio de Las Cañitas, se festejó el casamiento de Máxima y Guillermo Alejandro. El "único pub holandés que no se encuentra en los Países Bajos" tendrá como principal atracción la música pop holandesa, a partir de las 23, después de que terminen los festejos en el palacio Sans Souci.

LA MARAVILLA

ALA MATIC 800 +10% GRATIS	1,454	LAV AYUDIN 1L	0,58	SUSSEX	0,259	MIMITO VERDE NUEVO	3,29	IMPULSE	1,354	SUAVE SH Y ENJ	1,69
ALA MATIC 400	0,743	LAV AYUDIN 2L	0,99	HIGIENOL	0,239	MIMITO ROJO NUEVO	4,29	REXONA ANTITR	2,59	SEDAL HIDRO	2,65
ALA 800 + 2 UN FRESH GRATIS	1,454	ACE 400	0,799	VIP CEL	0,149	SHILOM	1,99	ODORONO CR.60	1,69	SEDAL SH 200	1,46
ALA DET 750	0,784	ACE 800	1,59	MAGIC CEL	0,239	COMODIN BEBE PLUS	2,79	DOVE AERO	2,59	SEDAL SH 400	2,62
ALA PACK 10 DET + 4 LIMP	10,29	CIERTO 250	1,10	POETT AERO	0,999	LITTLE SWIMMERS	6,99	EFFICIENT 100	1,49	SEDAL ENJ. 200	1,35
ALA 800 +10% GRATIS	2,399	SELTON ROJO	0,999	POETT 900	0,899	COMODIN ECO 20	5,99	EFFICIENT 200	2,79	SEDAL ENJ. 400	2,44
ESPUMA PAN	0,35	YPF M.M.	0,95	POETT PAST x1	0,59	CALIPSO x75	0,33	POND'S 50 x50	2,24	HEAD SHOULDERS 200	2,99
VIVERE DOY PACK	1,35	EFFECTO M.M.	0,899	PROCENEX 300	1,09	DAY'S ULTRAF C/AL	1,799	VASELINE 295 SECA	2,99	PANTENE NUEVO x400	4,79
VIVERE 1L	1,65	FUYI VAPE 24 RAID AZUL	0,300	ROBIN AERO	1,59	LINA ANAT	0,65	HIND'S 75	1,29	CLOSE UP	0,899
CIF CREMOSO 750	1,946	OFF AERO	2,695	POMADA COBRA	0,58	LINA C/ALAS	0,85	NIVEA BODY MILK SECA 230	3,475	REXONA x150	0,599

SEÑORES MAYORISTAS, REVENDADORES, COMISIONISTAS, SUPERMERCADOS
TENEMOS PARA USTED ATENCION PERSONALIZADA PARA ATENDER SUS NECESIDADES

Ruta 3 Km. 26.300 - (1757) Laferrere - Tel: 4626-9999 y LINEAS ROT - Fax: 4457-2464/2367 - HORARIO: LS a VS 6 a 17 hs. SAB 8 a 17 hs DOMINGO ABIERTO (ACEPTAMOS EL 100% DE SU COMPRA EN PATACONES)

OFERTAS VALIDAS HASTA 06-02
INCLUSIVE O HASTA AGOTAR STOCK

autoservicio mayorista Diarco

VEA MAÑANA NUESTRAS OFERTAS

Sr. COMERCIANTE SORPRENDASE

Ud. CONOCE DE PRECIOS

Ud. CONOCE DE MARCAS

YA SABE DONDE ENCONTRARLOS

MERCADO CENTRAL DE BS. AS.
Tel./Fax 011-0777-4200
SUC. BUENOS AIRES
23.500 Tel.: 0114-094-2888
I. CASANOVA - PCIA. DE BS. AS.
INTERNET: www.diarco.com.ar

SUC. CAPITAL
Av. Montes de Oro 2010 - Tel. 4303-4150
SUC. SAN MARTIN
San Martin Ruta 8 y La Croya
Tel. 4724-0700
Cerveza Electrónica diarcoven@diarco.com.ar

L. a V. 8 a 18 hs. - Sáb. 8 a 17 hs.
SUCURSALES EN EL INTERIOR:
JUNIN - TRELLEW - ROSARIO
MENDOZA - NEUQUEN

YA ES PRINCESA

Página 9 • Crónica • Buenos Aires, Sábado 2 de Febrero de 2002

la iglesia e intercambiaron anillos, diamantes y esmeraldas. Más de 1.700 invitados de las Casas Reales de los Países Bajos y representantes de las principales familias de la familia real holandesa.

En España, sentada en príncipe Felipe, muy cerca del príncipe Claus, pudo ver cómo se desfilaban las mejillas de Máxima emocionadas lágrimas mientras sonaban las notas de un tango compuesto por el legendario argentino Piazzola.

La iglesia, sobria y cargada de imágenes como el rito protestante, estaba adornada por miles de flores blancas de todas las variedades, regalo de los horticultores.

Se esperaba que se cumpliera, los novios, ante el matrimonio, el rito de la Iglesia Re-

ligiosa que había tomado para hacerlo más fácil po-

ncipe heredero, de 34 años, sellaron su unión en el centro de la antigua Bolsa de una ceremonia celebrada por el Job Cohen.

Los novios fueron los padres de la ceremonia tomada por su cámara, para atajar los rumores en círculos po-

líticos holandeses cuando se supo que había sido secretario de Estado durante la dictadura de Jorge Videla.

Tanto el alcalde como el pastor protestante Carel ter Linden, que celebró la boda religiosa, aludieron a una ausencia que Máxima ha tildado en más de una ocasión de "muy dolorosa".

Representando a la familia Zorreguieta estuvieron los dos hermanos de Máxima, Martín y Juan, y su hermana Inés, de 17 años. Desempeñó un simbólico papel el sacerdote católico Rafael Braun, amigo de la familia Zorreguieta, quien leyó en castellano un pasaje de la Biblia y formuló las preguntas a los testigos de la novia. Ya convertidos en marido y mujer, bajo un sol radiante, los novios dieron un paseo en la carroza real por las principales calles de Amsterdam, donde les esperaban entre 60.000 y 80.000 ciudadanos, cifra muy inferior a la que habían previsto las autoridades.

La "carroza de oro", ofrenda del pueblo de Amsterdam en 1898 a la reina Guillermina por su coronación, es usada de forma habitual en actos oficiales por la familia real y también en las bodas de la reina Beatriz, su

madre Juliana y su abuela Guillermina.

Casi 6.000 agentes, asistidos por policías expresamente venidos de Alemania, helicópteros y unidades especiales velaron para que ningún incidente arruinara la histórica boda, aunque no pudieron impedir que un espectador estrellara contra la carroza un proyectil con pintura.

La policía detuvo a once personas por altercados menores y siete de ellos fueron liberados varias horas después.

A lo largo del paseo en carroza y entre las ovaciones de alegría, pudieron escucharse "cacerolazos" al estilo argentino para protestar por el pasado político del padre de Máxima, desde hoy Princesa de los Países Bajos, Princesa de Orange-Nassau y Señora de Amsberg.

Cuando Guillermo sea coronado rey, el Gobierno de turno deberá decidir si Máxima adquiere el título de reina, privilegio que no han tenido los consortes de las soberanas en las últimas generaciones.

El resto de las celebraciones, que se prolongarán hasta la noche, continúan a puerta cerrada en el Palacio del Dam, lejos de los ojos de periodistas y curiosos.



Con una sonrisa y muchos nervios, los príncipes se dirigen a la iglesia.

RISAS DE LOS ASISTENTES ANTE INCIDENTE CON ANILLO

En el marco de la emotiva ceremonia hubo, sin embargo, un momento que provocó las risas de algunos de los monárquicos presentes: el intercambio de anillos. Fue en ese instante cuando el príncipe Guillermo Alejandro tuvo que colocar la alianza en el dedo de su novia

Máxima, pero tuvo cierta dificultad en el proceso, hasta que, finalmente logró su objetivo. Los nervios del novio le jugaron en contra, quizá, recordando cuando la Universidad de Leyden no quiso publicar su tesis de literatura y se lo denominó "Guillermo, el tonto".



Los novios ayer, en su último día de solteros, saludaron al pueblo en un paseo "real".

● FESTEJOS LOCALES

La localidad bonaerense de Victoria fue el centro de los festejos holandeses en Argentina. La comunidad representativa de ese país se reunió en el palacio Sans Souci para ver por televisión la ceremonia civil y religiosa en directo, además de disfrutar de números musicales y artísticos organizados para la ocasión. El evento culminó en un asado, amenizado por los brindis y los discursos preparados por las personalidades de la comunidad asentada en nuestro país.

● CERVEZA Y PAPAS FRITAS

Con una abundante provisión de cerveza, papas fritas, vino blanco y más camareras de las que habitualmente sirven en el local Van Koning ("Del rey") de la calle Báez, en el barrio de Las Cañitas, se festejará el casamiento de Máxima y Guillermo Alejandro. El "único pub holandés que no se encuentra en los Países Bajos" tendrá como principal atracción la música pop holandesa, a partir de las 23, después de que terminen los festejos en el palacio Sans Souci.



autoservicio mayorista
Diarco

VEA MAÑANA
NUESTRAS
OFERTAS

**Sr. COMERCIANTE
SORPRENDASE**
Ud. CONOCE DE PRECIOS
Ud. CONOCE DE MARCAS
**YA SABE DONDE
ENCONTRARLOS**

MERCADO CENTRAL DE BS. AS.
Tel./Fax 011-6777-4200
SUC. RUTA 3: RUTA 3, KM.
23,500 Tel.: 011-694-2888
I. CASANOVA - PCIA. DE BS. AS.

SUC. CAPITAL:
Av. Montes de Oca 2010 - Tel. 4203-6150
SUC. SAN MARTIN:
San Martín Ruta 8 y La Cujilla
Tel.: 4724-0700

L. a V. 8 a 18 hs. - Sáb. 8 a 17 hs.

SUCURSALES EN EL INTERIOR:
JUNIN - TRELEW - POSADAS
MENDOZA - NEUQUEN

INTERNET: www.diarco.com.ar • Correo Electrónico: diarcoven@diarco.com.ar

Habrían asesinado al periodista

ISLAMABAD 2 (Reuters). Las autoridades paquistaníes y de Estados Unidos buscaban hoy al secuestrado periodista norteamericano Daniel Pearl, tras recibir un mensaje que había sido asesinado y otro que exigía la libertad de un dirigente de alto rango del Talibán y dos millones de dólares. La policía de la sureña ciudad portuaria de Karachi, donde Pearl fue secuestrado hace 10 días, dijo que estuvieron buscando toda la noche, pero sin encontrar a Pearl ni determinar la autenticidad de los dos mensajes contradictorios.

La búsqueda estuvo concentrada en cementerios de Karachi después que medios de comunicación recibieron un mensaje enviado por correo electrónico indicando que el cuerpo del periodista había sido abandonado en un cementerio de la ciudad. "Buscamos durante la noche en la mayoría de los cemen-

Funestas versiones circularon en Pakistán pese a pedido de rescate

terios de la ciudad, pero no encontramos nada", dijo un efectivo de la policía. "No podemos ignorar ninguna amenaza o información, aunque sea una broma", agregó el agente, quien rehusó identificarse. Un funcionario estadounidense que pidió no ser identificado dijo antes que medios de comunicación informaron a su gobierno lo del mensaje que aseguraba que Pearl había sido asesinado.

"Hemos matado al señor Danny", indicó el mensaje firmado con la palabra "antiestadounidense", dijo el funcionario. Sin embargo más tarde llegó otro mensaje contradictorio. Una

persona que llamó la noche del viernes al consulado estadounidense en Karachi exigió dos millones de dólares y la liberación, en un plazo de 36 horas, del ex embajador talibán en Islamabad, Mullah Abdul Salam Zaeef, dijo Jamil. Pearl, un periodista del Wall Street Journal de 38 años, desapareció mientras trabajaba en un reportaje sobre Richard Reid, el sospechoso de tener explosivos en sus zapatos durante un vuelo, y trataba de comunicarse con los grupos radicales islámicos. El grupo que se atribuyó el secuestro ha enviado varias cartas electrónicas amenazando con matar a Pearl y exigiendo la libertad del prisionero paquistaní capturado por las fuerzas estadounidenses durante la guerra afgana. La llamada fue rastreada y ubicada en un lugar de Karachi, que fue luego allanado, dijo un agente de la policía que rehusó dar más datos.

MUCHOS PREMIADOS POR LA "EXTRA CHANCE"

Con el tercer sorteo "extra chance", realizado ayer entre los cupones no ganadores del BINGO Crónica, nuestro espectacular juego volvió a premiar a otros 20 incondicionales lectores, dos de los cuales se llevaron las principales recompensas: nada menos que una vivienda "La Solución" y un viaje a las cataratas del Iguazú más 300 pesos para gastos.

En el sorteo tomaron parte alrededor de 70.000 cupones, suma alcanzada por la acumulación de las cartas enviadas por los lectores desde el comienzo de la actual edición del BINGO, según precisó el administrador general de Crónica, Alfredo Juárez.

La Diosa Fortuna quiso que -a través del lanzamiento de las cartas al aire por parte de las jóvenes promotoras de Crónica- la casa se la ganara Analía Catania, vecina de la localidad de San Justo, partido de La Matanza. Mientras tanto, el viaje a las hermosas cataratas le correspondió a Ismael Isproat, lector de

la localidad bonaerense de Jeppener.

Pero hubo también 18 ganadores más, ya que fueron sorteados cinco televisores, cinco radiograbadores y ocho canastas de produc-

tos alimenticios. De los televisores resultaron acreedores Aída Ochiato, de San Martín; Vicente Vera, de Los Polvorines; Héctor Pagano, Alberto Galucci y Domingo Hoyos,

estos tres últimos de Capital Federal. Mientras tanto, los radiograbadores fueron para Juan Regospi, de Lanús; Miguel Ángel Romero, de Glew; Angela Sandri, de Lomas de Zamora; Oscar Corbalán, de Ezeiza, y Zoraida Ramírez, de Corrientes.

En cuanto a las canastas de productos alimenticios, los beneficiados resultaron ser Nélica Bardaro de Pérez, de Guernica; Susana Salhaser, de Campana; María Cajal, de Temperley; Verónica Ríos, de Ranelagh; Hugo Mazas, de Rafael Calzada; Rafael Guzmán, A. D. Neirino y Zenona López, estos últimos de Capital Federal.

A todos aquellos que no figuraron entre los afortunados les recordamos que no deben perder la esperanza, ya que los cupones que ya enviaron más los que manden en los próximos días participarán del próximo sorteo "extrachance", que se llevará a cabo el próximo 15 de marzo.



BINGO Crónica		SERIE 013 JUEGO Nº 6	SABADO 02-02-02	ESTA SEMANA FINALIZA MAÑANA A LAS 20 HS.	
18			58		
04			44		77
		32		60	81

EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 2001 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

NUMEROS DE LA SUERTE	
6449265	Canasta familiar con productos Marolio
5375012	18 CD a elección en Disquería Kuky
7451625	Entradas al Multiteatro gratis p/2 personas
4150423	1 electrodoméstico
6116954	Ticket Premium por \$ 50
5071129	Canasta familiar con productos Marolio
7454170	Canasta familiar con productos Marolio
6230948	18 CD a elección en Disquería Kuky
4188541	Ticket Premium por \$ 50
6318316	1 electrodoméstico
5457398	Canasta familiar con productos Marolio
7386472	Ticket Premium por \$ 50

ENTREGA DE TARJETAS CON *crónica* MAÑANA

BINGO Crónica		SERIE 013 JUEGO Nº 7	DOMINGO 03-02-02	FINALIZA HOY 20 HS.	HOY POR EL BINGO \$ 5.000
03			28		82
			47		71
11	29		54		

EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 2001 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

NUMEROS DE LA SUERTE	
5491795	Una computadora
6288279	18 CD a elección en Disquería Kuky
7261541	Entradas al Multiteatro gratis p/2 personas
4338980	Canasta familiar con productos Marolio
5186915	Ticket Premium por \$ 50
6364838	Ticket Premium por \$ 50

SU TARJETA SIGUE JUGANDO CON LA "EXTRA CHANCE"

Envíala a:

Casilla de Correo 139 CPA C 1000 WAA

Primer Premio:

una casa + una computadora
si la carta es enviada por
Correo Argentino.

del Premio 2º al 20º

- Viajes de vacaciones.
- Televisores.
- Radiograbadores.
- Canastas Familiares.

Próximo sorteo 15/03/02

AUSPICIAN:
LA SOLUCION
Concept

La Botica
de la Luna
CENA SHOW TIME: MIÉ 1940 CAP. FED.

Ticket Premium
ALCO-HOL
PRIMERA
EDICION
EL DIARIO DE BUENOS AIRES

Multiteatro

Marolio

CORREO ARGENTINO
CORREO OFICIAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

KUKY
Traves

MADRID, 2 (EFE). - La XVI Edición de los Premios Goya elegirá los mejores filmes nacionales de 2001, pero también honrará el cine del otro lado del Atlántico.

Además del Goya a la Mejor Película de Habla Hispana, con "La fuga" (Argentina) como favorita, otro nombre emergente del cine latinoamericano, como Leonardo Sbaraglia, tendrá también su minuto de protagonismo.

Sbaraglia, quien ya subió al escenario de los Premios Goya el año pasado para

Argentinos aspiran al Goya

recoger el premio otorgado a "Plata quemada" como Mejor Película de Habla Hispana, aspira al Goya al Mejor Actor Revelación por su papel en la producción "Intacto".

Por otro lado, "Manuelita", la película de dibujos animados centrada en el popular personaje de María Elena Walsh y llevada al cine por Manuel García Ferré, aspira al premio Mejor Película de Animación. También hay gran expectativa por

Malena Alterio, la hija de Héctor Alterio, quien compite en el rubro Mejor Actriz Revelación por su papel en el filme español "El palo".

Al margen de polémicas, el premio a la Mejor Película de Habla Hispana se lo disputan este año "La fuga" (Argentina, de Eduardo Mignogna), "Miel para Oshun" (Cuba, de Humberto Solás), "Perfume de violetas" (México, de Maryse Sistiach) y "Taxi para tres" (Chile, de Orlan-

do Lubbert). "Taxi para tres" ya fue premiada en el pasado Festival de Cine de San Sebastián, mientras que "La fuga" suena también como favorita al haber sido estrenada con cierto éxito en España y estar firmada por un viejo conocido de los Goya, el director Eduardo Mignogna, premiado en 1997 por "Sol de otoño" y en 1999 por "El faro del sur". Pero de los ganadores de esta XVI Edición sólo se conoce un nombre: el director Juan Antonio Bardem, quien recibirá el Goya de Honor al conjunto de su

EL ANILLO BATE RECORD DE TAQUILLA

LUCIANO ABRE FESTIVAL EN CARMEN DE PATAGONES

CARMEN DE PATAGONES. - La nueva edición de la Fiesta del Siete de Marzo, en homenaje a la gesta histórica del 7 de marzo de 1827, cuando en esa ciudad se rechazó una invasión brasileña, dará comienzo el sábado con Luciano Pireya.

El domingo 3 se realizará el campeonato nacional de esquí, y los días 4, 5 y 6 se presentarán artistas regionales. El jueves 6 actuará Ráfaga y el viernes 7 Horacio Guarani, el sábado 8, Mario Álvarez Quiroga, y el domingo 9 el cierre estará a cargo de Rubén Patagonia.

El filme "El señor de los anillos: La comunidad del anillo" batió el récord histórico de público en salas argentinas para un día jueves al vender ayer 66.792 entradas en los 120 cines que lo estrenaron ese día, según datos de su empresa distribuidora y de Dis Service.

De ese modo, la superproducción dirigida por el neozelandés Peter Jackson en base al primer libro de la trilogía de J.R.R. Tolkien superó a otros títulos que habían logrado fuertes cifras de asistencia en su día jueves de lanzamiento, como "Titanic" (64.483) y "La guerra de las galaxias: Episodio 1" (59.780).

El miércoles 30 de enero, día en que "La comunidad..." fue preestrenada en las mismas salas que la presentaron 24 horas después, el total de espectadores (con las butacas a precio rebajado en muchos de esos cines) fue de 84.454, por lo que el acumulado de ambas jornadas trepó a 151.246 localidades.

En tanto, la fiebre del filme se expande en su merchandising, convirtiéndose en una de las licencias infantiles más prometedoras de todos los tiempos.

El filme llegó en la Cajita Mágica de la empresa

Burger King. La misma contiene una variedad de nueve personajes que se pueden apreciar en la película del mismo nombre: Galadriel, Arwen, Gandalf, Saruman, Frodo, Aragorn, Gimli, un Jinete Negro y Legolas.

La particularidad es que, por primera vez en la historia, la famosa casa de comidas rápidas, presenta cada juguete en el marco de un estuche especial que, además, contiene una diapositiva con una imagen de la historia. Para completar esta promoción infantil, y no tanto, sin precedentes, Burger King brinda con la "copa luminosa", que se enciende iluminando en colorado y que se puede adquirir con la compra de cualquier combo "mediano", en la mejor tradición de los hobbits.

Por otra parte, una revista infantil lanzó la versión de "El señor de los anillos" en dibujos animados, que dirigido hace más de quince años Ralph Bashki, acompañada por una revista. Esta producción tiene el aditamento de que incluye parte del segundo libro de la trilogía de Tolkien, "Las dos torres".

Además se pueden ver en jugueterías y supermercados las figuras de los principales personajes



La manía llegó hasta la comida rápida.

de la historia, y en las librerías, nuevas ediciones de historias no tan conocidas del célebre autor sudafricano, a lo que se agregan dos libros que ilustran la película.

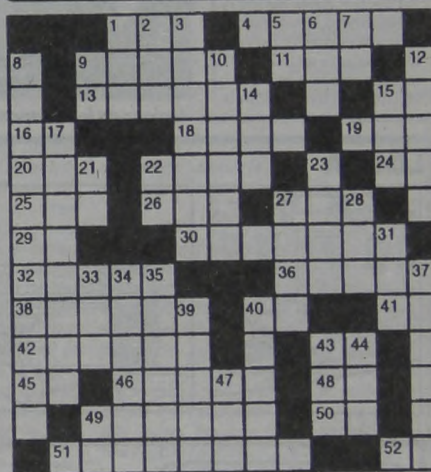
McCartney quiere a su reina

LONDRES, (Telam-SNI). - Mientras que Paul McCartney ya dio el sí, el cantante inglés Robbie Williams decidió no participar en un concierto que el 3 de junio animará las celebraciones por los cincuenta años del reinado de Isabel II de Inglaterra, ya que adujo necesitar seis meses de descanso. Desde hace algunos días la prensa británica habla de que, en materia de adhesión popular, será un desastre el Jubileo de Oro de la soberana, quien entre mayo y agosto pasará por el reino para reunirse con sus súbditos,

los que sin embargo -según las encuestas realizadas- no están en absoluto interesados en ello.

El momento central de las celebraciones será un concierto el 3 de junio en los jardines del Palacio de Buckingham, que será transmitido en directo por la BBC. Los organizadores invitaron a los más importantes músicos británicos, pero por ahora el único que aceptó es Paul McCartney, según el diario Daily Mirror. Entre quienes ya dijeron que no también fue mencionado Elton John.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

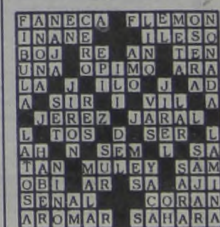
1) Parecido. 4) Huracán. 9) Dios de la Justicia. 11) Hilo poco torcido. 13) Apretar. 15) Artículo. 16) Divinidad egipcia. 18) Ave zancuda. 19) Río del N. de España. 20) Poema. 22) Tratado Atlántico Norte. 24) Lengua provenzal. 25) Final. 26) Apócopes de santo. 27) Convulsión. 29) Cuatro en números romanos. 30) Mayoral. 32) Chupar suavemente. 36) Padre de Noé. 38) Pollo del ánade. 40) Símbolo del calcio. 41) Nota musical. 42) Antifaz. 43) Preposición inseparable. 45) Desplazarse. 46) Cambiar. 48) Terminación verbal. 49) Niebla. 50) Negación. 51) Tenor que canta en falsete. 52) Del verbo ser.

VERTICALES

1) Cutis. 2) Dueño. 3) Subastar. 5) El, en francés. 6) Sin belleza. 7) Aumentativo. 8) La caverna con fuego en el interior de la Tierra. 9) Símbolo del tantalo. 10) Llanura. 12) Lámina. 14) Río de Europa.

15) El ser individual. 17) Predecir. 21) Prefijo negativo. 22) Pronombre. 23) Existencia. 27) Corta. 28) Hijo de Noé. 31) Unidad de nutrición. 33) Ciudad de Ucrania. 34) Gesto. 35) Letrero. 37) Río de Chile. 39) opuesto al cenit. 40) Libro sagrado mahometano. 43) Perro. 44) Metal precioso. 47) Ave trepadora de Méjico. 49) Letra.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

Candidatos extranjeros

LOS ANGELES, EE.UU., (EFE). - El talento extranjero domina este año las candidaturas del Sindicato Americano de Directores, en la que Ron Howard, con "Una mente brillante", es el único aspirante estadounidense.

El australiano Baz Luhrmann, con "Moulin Rouge", el neozelandés Peter Jackson, con "El señor de los anillos" y los británicos Ridley Scott, con "Black Hawk Down", y Christopher Nolan, con "Memento", completan la lista. Curiosamente, no aparece el estadounidense Robert Altman, ganador del domingo del Globo de Oro como mejor director por "Godsford Park", premio que otorga la Asociación de la Prensa Extranjera en Hollywood. El premio es otorgado por los miembros del Sindicato Americano de Directores y el nombre del ganador será dado a conocer el próximo 9 de marzo.



NAOMI SE MUEVE A PURA SAMBA

RIO DE JANEIRO, (Reuters). - La supermodelo británica Naomi Campbell toma lecciones de samba directamente de las reinas del carnaval carioca en la escuela Portela en el barrio Madureira de Río de Janeiro. Campbell participa de la Semana Brasileña de la Moda, junto con otras colegas y graba segmentos para un show televisivo local de variedades.

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS

- 1) Faltan aletas al pez.
- 2) El respaldo del sillón.
- 3) El apoyapiés.
- 4) El torno.
- 5) La aleta del tiburón.
- 6) Hay más plantas.
- 7) La roca.

USTED Y LOS ASTROS



ACUARIO
(Del 21 de enero
al 19 de febrero)

Cambio o traslado en su trabajo, enfrente los hechos con optimismo. En amor, encuentro que se posterga. No descuide la salud.



PISCIS
(Del 20 de febrero
al 20 de marzo)

Se alejan inconvenientes de trabajo, apoyo de compañeros. En amor, analice sus problemas y verá la solución. Plan personal.



ARIES
(Del 21 de marzo
al 20 de abril)

Planes de trabajo toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, todo tiende a mejorar. Se aclara situación difícil.



TAURO
(Del 21 de abril
al 22 de mayo)

Colabore con compañeros en asuntos de trabajo, confían en usted. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Active proyectos.



GÉMINIS
(Del 23 de mayo
al 21 de junio)

Se confirman asuntos de trabajo, incluya a compañeros. En amor, obre con simpatía y comprensión. Active proyectos en el hogar.



CÁNCER
(Del 22 de junio
al 21 de julio)

Solución a inconvenientes de trabajo, pero no deje nada librado al azar. En amor, se confirma presentimiento. Plan personal.



LEO
(Del 22 de julio
al 21 de agosto)

Apoyo de persona de experiencia en asuntos de trabajo, siga un consejo. En amor, alibidos, sea prudente. Evite discusión inútil.



VIRGO
(Del 22 de agosto
al 22 de septiembre)

Es el momento de activar asuntos de trabajo, todo está a su favor. En amor, todo continúa bien. Se aleja malestar familiar.



LIBRA
(Del 23 de septiembre
al 22 de octubre)

Active asuntos de trabajo, de usted depende superar malestar. En amor, obre con simpatía y comprensión. Alegría por noticias.



ESCORPIO
(Del 23 de octubre
al 21 de noviembre)

Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, no deje nada en manos de trabajadores desconocidos. En amor, encuentro. Salud.



SAGITARIO
(Del 22 de noviembre
al 21 de diciembre)

Carta o noticia relacionadas con su trabajo, siga un consejo. En amor, se aclaran dudas. Colabore con familiares en proyecto.



CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre
al 20 de enero)

No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo, todo mejora. En amor, no dé motivos de discusión. Noticia de amigos.

Winona acusada, Gwyneth pobre

LONDRES/WASHINGTON (Télam y SNI).- La actriz Winona Ryder, nominada dos veces a la estatua dorada de Hollywood, acusada de robar artículos de un almacén de Beverly Hills por casi cinco mil dólares, fue inculpada por hurto, vandalismo y posesión de medicinas no autorizadas.

En diciembre pasado, la protagonista de "Mujercitas" y "El joven manos de tijera", fue sorprendida en un negocio llevándose en su cartera artículos por cuatro mil ochocientos dólares.

Guardias privadas en el negocio dijeron haberla visto quitar etiquetas de los objetos, antes de guardarlos en su cartera y salir del negocio.

Los abogados de la actriz replicaron que todo se trató de un equivoco, ya que -adujeron- Ryder se estaba mudando de departamento cuando fue sorprendida: "No tenía ninguna intención de cometer un robo", afirmaron.

La actriz, quien fue liberada luego de pagar una caución de veinte dólares, deberá presentarse ante un tribunal la semana próxima en Beverly Hills para ser formalmente inculpada.

En tanto, una de sus mejores amigas, Gwyneth Paltrow, quien recibiera el Oscar a la mejor actriz protagonista en 1999 por su labor en el filme "Shakespeare apasionado", actuará en un teatro de Londres por un salario muy inferior a las normas hollywoodenses, según indicaron los directivos del Donmar Warehouse, la sala en cuestión.

La actriz actuará en "Proof", la obra de David Auburn con puesta en escena de John Madden, quien fue pre-

cisamente quien la dirigió en "Shakespeare apasionado".

Paltrow interpretará a una mujer que consagra su vida a ocuparse de su padre, un hombre genial, indicaron los funcionarios del Donmar Warehouse, quienes precisaron que las negociaciones con la bella actriz británica aún no han terminado.

Según las reglas que rigen en la mayoría de los teatros de Londres, todos los actores son pagados de la misma manera, y sus nombres figuran en la

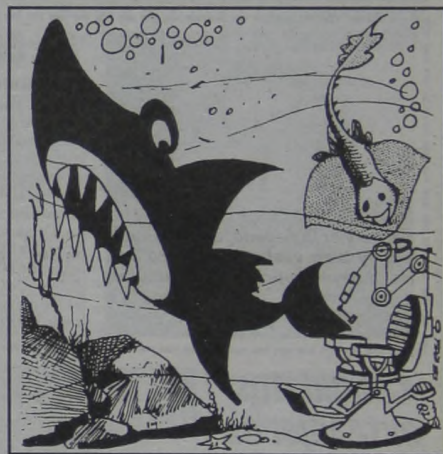
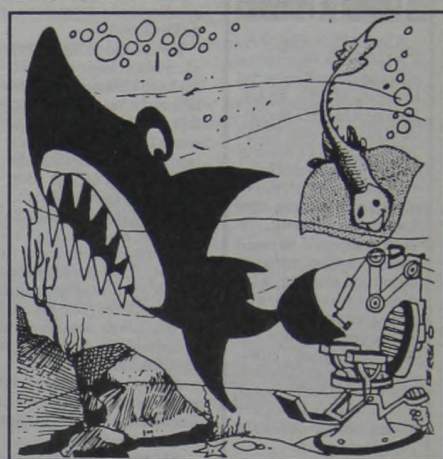
cartelera por orden alfabético.

Con esta opción, Paltrow sigue los pasos de algunas estrellas de la pantalla grande, como Nicole Kidman con "La habitación azul", Daryl Hannah o Kathleen Turner con la versión teatral de "El graduado", que dejaron por algunos meses los sets de cine y las millonarias remuneraciones de Hollywood para trabajar en los escenarios londinenses, que son mucho menos rentables, pero que brindan gran prestigio profesional.



Amigas en los buenos tiempos, Ryder y Paltrow tomaron caminos diferentes.

LAS SIETE DIFERENCIAS



(La solución en la pág. 11)

LOLITA



Por Iñigo



14.00 6 CINE DEL SABADO
"Asterix y las doce tareas". Dibujos animados.

11 V.I.P.
Serie protagonizada por Pamela Anderson.

13 EL JOVEN HERCULES
"El misterio de la vida". Serie interpretada por Kyan Douglas y Dean O'Gorman.

14.30 7 CINE
"El expreso de Shangai", protagonizada por Marlene Dietrich y Olive Brook.

15.00 2 SIEMPRE SABADO
Programa musical con la

conducción de Hernán Caire.

11 EMERGENCIAS URBANAS
Serie interpretada por Michael Beach y Coby Bell.

13 EL HOMBRE INVISIBLE
"El valor invisible". Serie protagonizada por Vicent Ventresca.

16.00 7 MUNDO.AR
Programa con material internacional presentado y conducido por Alfredo Casado.

9 PASION TROPICAL
Programa musical conducido por Tota Santillán y Marcela Baños.

11 CINE DEL SABADO
"Invasión mortal", protagonizada por Robert Hays y Jeff Johnson.

13 CINE PLUS
1º) "Cine secreto: Cuentos asombrosos", interpretada por Penny Peyser y Giffin Dune. 2º) "Adorable criatura", protagonizada por John Ritter y Michael Oliver. 3º) "Adorable criatura II", interpretada por John Ritter y Michael Oliver. 4º) "Adorable criatura III", protagonizada por

William Katt y Sharman Howard.

17.00 7 BUENOS AIRES CIUDAD SECRETA
"Villa Devoto". Programa de documentales conducido por Germinal Nogués.

18.00 7 PENSANDO BIEN
Programa de actualidad con la conducción de Cristina Mucci.

9 RODRIGO: LA HISTORIA
Primera parte.

11 CINE DEL SABADO
"Cascabel", protagonizada por William Katt y Shanna Reed.

19.00 7 EL REFUGIO DE LA CULTURA
Invitados: Rodolfo Fogwill y Mauricio Rosencott. Conducción: Osvaldo Quiroga.

19.30 9 RODRIGO: LA HISTORIA
Segunda parte.

20.00 7 HISTORIA CONFIDENCIAL
"La dictadura 1976 y 1983". Documentales.

9 RECITAL DE LEO MATIOLI
Musical.

11 LOS SIMPSONS
Serie de dibujos animados.

20.30 11 CINE

"Masacre en Nueva York", interpretada por Jackie Chan y Anita Mui.

21.00 7 FIESTAS POPULARES
"Caballos en acción II". Documentales. Con la conducción de Verónica Blason.

9 ESPECIAL DE MEMORIA
Programa especial sobre la boda real de Máxima Zorreguieta y el príncipe Guillermo de Orange Nasau.

22.00 2 CINE
"Terminator II", protagonizada por Arnold Schwarzenegger y Linda Hamilton.

7 COSQUIN, LAS PEÑAS Y SU GENTE
Cobertura especial de las diferentes peñas que se efectúan en la ciudad cordobesa.

11 FUTBOL DE VERANO
"River vs. Belgrano". En directo desde Córdoba.

13 CINE SPLASH
"La guerra de los Roses", protagonizada por Michael Douglas y Kathleen Turner.

23.00 7 PINKY Y LA CONVERSACION
Programa de entrevistas. Invitado de hoy: Luis Landriscina. Conducción: Pinky.

8 AZUL DEPORTES
Programa especial sobre la vida y triunfos de Locomotora Castro. Conducción: Enrique Sacco.

11 TERRORMANIA
"Cementerio de animales II", protagonizada por Anthony Edwards y Edward Furlong.

24.00 2 LOCO POR HEBER
Golf con futbolistas. Conducción: Heber Marchioni y Mariano Dalla Libera.

7 GORTOS: SAT
Programa con la proyección de cortometrajes. Conducido por Martina Luri.

7 TERRORMANIA
"El amo del terror", interpretada por Scott Bakula y Kevin O'Connor.

13 EL SHOW CREATIVO
Programa dedicado a la publicidad. Con la conducción de Juan Gujis y Horacio Cabak.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO Av. Santa Fe 3251, Tel.: 4827-8362

• **Sala 1** A las 13.30, 17.15 y 21.05 hs.: **EL SEÑOR DE LOS ANILLOS**

Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 0.40 hs.

• **Sala 2** A las 13.30, 16.15 y 19.22 hs.: **VANILLA SKY**

Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16. Sáb. trasn. 0.40 hs.

• **AMERICA** Av. Callao 1057, Tel.: 4811-3818

A las 14, 18 y 21.40 hs.: **El señor de los anillos** SR. Sáb. trasn.

• **ATLAS LAVALLE** Lavalle 869, Tel.: 4322-1936

A las 13, 16.30 y 20 hs.: **El señor de los anillos** SR. Sáb. trasn.

• **ATLAS SANTA FE** Av. Santa Fe 2015, Tel.: 4823-7878

• **Vanilla Sky**: 13.40, 16.30, 19.30 y 22.20 hs. P16. Sáb. trasn.

• **Amélie**: 13.15, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P13. Sáb. trasn.

• **COMPLEJO CINE LORCA** Av. Corrientes 1428, Tel.: 4371-5017, Pl.: 7.50 (Martes y miér. todo el día y jueves a lunes hasta las 18 hs.: \$ 4.50).

• **LUCIA Y EL SEXO** (España): 13.50, 16.15, 18.40, 21.05 y 22.30 hs. Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P18. Sáb. trasn. 1 h.

• **GITANO** (Quiero ser libre): 16.55 y 20.50 hs. Dir.: Tony Gatlís, con Antonio Canales y Antonio Pérez Dechent. (España-Francia). P13.

• **HOGAR DULCE HOGAR** (Francia): 14.40 y 18.35 hs. Dir.: Ottar Lossellian, con Nico Taneliashvili y Lily Lavina. P13.

• **COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO"**: Suipacha 442, Tel.: 4322-1195 (Pl.: 2).

• **Sala "Mirtha Legrand"**: A las 12.30, 14.50, 17.10, 19.30 y 21.50 hs.: **EL HIJO DE LA NOVIA**

Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. P13.

• **Sala "Amelia Bence"**: A las 13, 16.30 y 20 hs.: **RETRUM NOVARUM**

Dir.: Sebastián Schindler, Nicolás Batte y Fernando Molnar. SR. 14.25, 17.55 y 21.25 hs.

• **NOVE REINAS** Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13.

• **Sala "Delia Garcés"**: A las 15.05 y 19.20 hs.: **LA FUGA**

Dir.: Eduardo Mignogna, con Ricardo Darín. P13; 13, 17.20 y 21.30 hs.: **LA CIENAGA**

Dir.: Lucrécia Martel, con Graciela Borges y Mercedes Morán. P13.

• **COSMOS** Av. Corrientes 2046, Tel.: 4953-5405

• **Sala 1** A las 16.30 y 20.30 hs.: **HOGAR DULCE HOGAR**

(Francia). Dir.: Ottar Lossellian, con Nico Taneliashvili y Lily Lavina. P13; 14.30, 18.30 y 22.30 hs.: **GITANO**

(Quiero ser libre). Dir.: Tony Gatlís, con Antonio Canales y Antonio Pérez Dechent. (España-Francia). P13. Ent.: \$ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16.30 hs.: \$ 4). Jue. y est.: \$ 2.50.

• **Sala 2** A las 18 hs.: **MOSCÚ NO CREE EN LAGRIMAS**

(Rusia). Dir.: Vladimir Menshov, con Alexei Batalov. SR. 14, 16, 20.45 y 22.40 hs.: **NADA QUE HACER**

(Francia-1999). Dir.: Marion Vernoux, con Valeria Bruni Tedeschi y Patrick Dell'Isola. Ent.: \$ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs.: \$ 3.50). Jue. y est.: \$ 2.50.

• **ELECTRIC** Lavalle 836, Tel.: 4322-1846, Ent.: \$ 4

• **Sala 1** A las 12.40, 16.50, 21 y sáb. trasn. 1.15 hs.

• **Ni una palabra** Dir.: Gary Fleder, con Michael Douglas. P13; 14.40, 18.50, 23 y sáb. trasn. 3.10 hs.: **Vida bandida**

Dir.: Barry Levinson, con Bruce Willis y Billy Bob Thornton. P13.

• **Sala 2** A las 13.20, 17.15, 21.15 y sáb. trasn. 1.05 hs.

• **Rápido y furioso** Dir.: Bob Cohen, con Paul Walker y Vin Diesel. P13; 15.20, 19.15, 23.10 y sáb. trasn. 3.05 hs.

• **Cuenta final** Dir.: Frank Oz, con Robert De Niro y Edward Norton. P16.

• **Sala 3** A las 13.15, 17.10, 21.10 y sáb. trasn. 1.10 hs.

• **El protegido** con Bruce Willis. P13; 15.15, 19.10, 23.05 y sáb. trasn. 3 hs.

• **Los otros** Dir.: Alejandro Amenábar, con Nicole Kidman. P13.

• **GAUMONT** Rivadavia 1635, Tel.: 4371-3050

• **El señor de los anillos**: 13.10, 16.50 y 20.50 hs. SR.

• **El placard**: 15.05 y 19.30 hs. P13.

• **Besos para todos**: 12.50, 17.15 y 21.50 hs. SR.

• **Amélie**: 12.35, 15, 17.30, 20 y 22.20 hs. P13.

• **IDEAL** Suipacha 378, Tel.: 4326-33 "3 Salas hetero" (DVD), "2 Salas Gay". Continuada 9 a 24 hs (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.) Para adultos exclusivamente. P18.

• **LOS ANGELES** Av. Corrientes 1770, Tel.: 4371-3742 (Ent.: \$ 4.50)

• **Sala 1** A las 16.20 y 19.10 hs.: **Mimi espías**: 12.50, 14.40, 17.50 y 21 hs.: **Como perros y gatos** (En castellano). SR.

• **Sala 2** A las 12.50, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30 y 21.10 hs.: **Monsters, Inc.** (En castellano). SR.

• **Sala 3** A las 12.40, 15.10, 17.50 y 20.20 hs.: **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). En castellano. SR.

• **Sala 4** A las 13, 16.10 y 19.40 hs.: **Jurassic Park III**: 14.40, 18 y 21.10 hs.: **Shrek** (En castellano). SR.

• **METRO** Cerrito 570, Tel.: 4382-4219 (Ent.: \$ 4.50)

• **Sala 1** A las 12, 15.20, 18.40 y 22 hs.: **EL SEÑOR DE LOS ANILLOS**

Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 1.20 hs. (Intervalo de 5')

• **Sala 2** A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.40 hs.: **AMELIE**

(Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. P13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

• **Sala 3** A las 12.50, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: **VANILLA SKY**

Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **MONUMENTAL** Lavalle 780, Tel.: 4393-9008 Ent.: \$ 4.50

• **EL SEÑOR DE LOS ANILLOS** 12.45, 14.40, 16.35, 18.30, 20.25 y 22.20 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 0.15 y 2.05 hs.

• **VANILLA SKY** 13 y 18.45 hs. Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16.

• **JEPPERS CREEPERS** (El terror existe): 13.15, 15.15, 17.10, 19.10, 21 y 22.40 hs. Dir.: Victor Salva, con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Breck. P13. Sáb. trasn. 0.30 hs.

• **HARRY POTTER** (Y la piedra filosofal): 15.30 y 21.50 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR. Sáb. trasn. 0.35 hs.

• **PASEO ALICORTA** Salguero y Alicorta, Tel.: 4806-5665

• **Sala 1** A las 13.45, 16.45, 19.30 y 22.15 hs.: **VANILLA SKY**

Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16. Sáb. trasn. 1 h.

• **Sala 2** A las 12.30, 15.05, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: **LUCIA Y EL SEXO**

(España). Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P18. Sáb. trasn. 1.10 hs.

• **Sala 3** A las 12.20, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El señor de los anillos**: 12.10, 15.25, 18.40 y 22 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Kandahar** (Un mundo desconocido): 13.20, 15.10, 17.10, 19.10, 20.55 y 22.40 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Besos para todos**: 13.30, 15.50, 18.30 y 22.50 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Lucía y el sexo**: 12.50, 15.15, 17.50, 20.15 y 22.40 hs. P16. Sáb. trasn.

• **Premier** Av. Corrientes 1565, Tel.: 4374-2113. Pl.: 7.50 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes tra. y 2da. función: \$ 4.50).

• **Sala 1** A las 16 y 20.30 hs.: **Las razones de mis amigos**

(España). Dir.: Gerardo Herrero, con Marta Belaustegui y Sergi Calleja. P16; 14, 18.10 y 22.30 hs.: **Moulin Rouge**

(Amor en rojo). Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole Kidman y Ewan McGregor. P13.

• **Sala 2** A las 16 y 20.30 hs.: **La fortuna de vivir**

(Francia). Dir.: Jean Becker, con Isabelle Carré y Eric Cantona. SR. 14.10, 18.30 y 22.50 hs.: **El placard**

(Francia). Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 3** A las 16.40 y 20.10 hs.: **El bola**

(España). Dir.: M. Acherio Mañas, con J. Baletta. P13; 14.20, 18.20 y 22.20 hs.: **El amor perjudica seriamente la salud**

(España). Dir.: Manuel Gómez Pereira, con Penélope Cruz y Ana Belén. P13.

• **Sala 4** A las 16.30 y 20.30 hs.: **El diario de la princesa**

Dir.: Garry Marshall, con Anne Hathaway y Julie Andrews. SR. 14.20, 18.20 y 22.20 hs.: **Besos para todos**

(Francia). Dir.: Daniele Thompson, con Sabine Azema y Emmanuelle Béart. SR.

• **CONDICIONADOS** APOLO, Rodríguez Peña, Tel.: 4371-0586

Ent.: \$ 7 (miér. y sáb. \$ 5). Sáb. trasn.

• **Sala 1** Continuada desde las 10 a 1 h. P18. "Ninfomanía adolescente", "Mascotas gozadoras", "Viaje al placer anal". P18.

• **Sala 2** Continuada desde las 10 a 1 h. "Tres películas gay". P18.

• **GRAN SAN JUAN** Av. San Juan 3246 (Boedo), Tel.: 4931-4293. Continuada desde las 13 hs. "Un ardiente Siciliano", "Hotel la dulce vida", "Las doncellas porno". Miér. y dgo. precios rebajados.

• **GRAN UROUZA** Baños 2506 (Villa Urquiza), Tel.: 4521-2135. Continuada desde las 13.30 hs. "La última pesadilla sexual", "Casi inocentes 7", "Las conquistas porno de un amante". P18. Miér. y dgo. Ent.: \$ 3.

• **CIUDADELA** (Ciudadela). Frente a la estación, Tel.: 4653-5914, Ent.: \$ 3.

• **Sala 1** Continuada desde las 13 hs. P18. "Fiebre uterina", "El cuestionario de monjas", "Deliciosas pendejitas". P18.

• **Sala 2** Continuada desde las 13 hs. "El miron", "Nenas mojadas", "Jack el violador". P18.

• **ONNIX** (San Miguel). Galería Ferrocarril (ter. piso), Tel.: 4451-0864 (Aire acondicionado). 7 películas semanales (estréos). Únicamente para adultos. Continuada de 11.30 a 23 hs. (Viernes y sáb. trasn. hasta las 3 hs.).

• **PEQUEÑO TEATRO** Bartolomé Mitre 1259, Tel.: 4374-4181. Películas de exhibición condicionada. P18. Abierto de 10 a 22 hs. en continuado. "Jueves cambio de programa- ción". (Dgo. cerrado). Ent.: \$ 5 (sáb. \$ 4).

CINES DE BARRIO

BELGRANO

BELGRANO Obligado y Mendoza, Tel.: 4783-2186

• **El señor de los anillos**: 12.40, 14, 16.10, 18, 20.10, 21.40 hs. (Viernes y sáb. tam- bién: 23.40 hs.) SR. Viernes y sáb. trasn.

• **Amélie**: 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **Vanilla Sky**: 13.40, 16.40, 19.40 y 22.40 hs. P16. Sáb. trasn.

• **El diario de la Princesa**: 12.50, 16.50 y 20.50 hs. (En castellano). SR.

• **Gitano** (Quiero ser libre): 15, 19 y 23 hs. P13. Sáb. Trasn.

• **Besos para todos**: 13.10, 17.10 y 21.10 hs. SR.

• **American pie 2** (Tu segunda vez es me- jor): 15.10, 19.10 y 23.10 hs. P16. Sáb. trasn.

• **GENERAL PAZ** Av. Cabildo 2702, Tel.: 4781-1412

• **El señor de los anillos**: 13.15, 14.50, 16.40, 18.20, 20 y 21.45 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Lucía y el sexo**: 13.45, 16.30, 19.20 y 22 hs. P18. Sáb. trasn.

• **Amélie**: 12.35, 15, 17.25, 19.50 y 22.25 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 12.35, 17.20 y 22 hs. (En castellano). SR.0

• **Kandahar** (Un mundo desconocido): 15.30 y 20.15 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Vanilla Sky**: 14, 16.45, 19.25 y 22.15 hs. P16. Sáb. trasn.

• **SAVOY** Av. Cabildo 2829, Tel.: 4781-6500, Ent.: \$ 3

• **MONSTERS, INC.** 13.10, 15.10 y 18.40 hs. Dir.: Pete Docter. (En castellano). SR.

• **EL PLACARD** (Francia): 17 y 20.30 hs. Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **EL HIJO DE LA NOVIA** 22.10 hs. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. P13.

• **HARRY POTTER** (Y la piedra filosofal): 13.10, 16, 18.50 y 21.40 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.

• **MOULIN ROUGE** (Continúa en las págs. 14-15)

Ayer a las 13.30, la siempre apetecible Leonor Benedetto, acompañada de muy bien vestido caballero, estuvo durante muchísimos minutos en la sección "Títulos privados y públicos" de la "Casa Piano", en la City porteña, tratando de explicar que, como parte para trabajar en España, necesita "sí o sí" sus ahorros "atrapados" en el corralito. La actriz fue reconocida por muchos, pese a que lucía cabello revuelto, grandes anteojos para sol, poco maquillaje y blusa blanca, casi transparente. No sabemos el final de su gestión, similar a la de cientos de miles de compatriotas, no lo conocimos.

En las últimas horas importante productor habría llegado a acuerdo con canal que emite desde la Capital para que la actual esposa del ex presidente Carlos Menem, la ex "miss" Cecilia Bolocco, conduzca programa, que no se sabe si será semanal o diario. Los detalles ya están ultimados y sólo falta saber la fecha de su lanzamiento y cuál será "su base". Ampliaremos.

Antes de decidirse a reanudar o no sus estudios de derecho, Carola Leyton (compañera y madre de hijos de Leonardo Favio) está haciendo averiguaciones para evaluar "cambiar" de carrera. Quiere hacer valer

materias que tiene ya aprobadas para "pasarse" a sociología, que considere de mayor "utilidad" en la actualidad.

Incesante desfile de actores y actrices se está llevando a cabo en el "Opera", para "casting" que se está realizando para "Cabaret". En la tarde de ayer, coincidieron en las pruebas de canto y baile Marcelo Trepát, Carlos Santamarina, Juan Rodó y Patricia Echegoyen.

Y hablando de Echegoyen: confió a íntimos que a más tardar a mitad de año "pasará por el Registro Civil" para formalizar su relación de más de cinco años con su compañero, ingeniero civil ajeno al espectáculo.

Curiosidades del rating: lo más visto del jueves fue el nuevo telenovela "Son amores", con 21.4 puntos de promedio, ganando cómodamente su horario, mientras a continuación (22/23) "Cine de Telefe" logró 17.1, superando a "Un aplauso para el asador", 10.9, que cayó también en parte ante "El legado", 12.4, mientras lo único rescatable, desde las 21, fue "Detrás de las noticias", 10.8.



Más números: concluido el mes de enero, las posiciones de los cinco canales

abiertos que se captan en la Capital y el Gran Buenos Aires, ubicaron en primer lugar a "Telefe", con 10.7 puntos de promedio, seguido por el 13, con 7.4. Tercero resultó "América", 5.0, cuarto "Azul", 4.7, y quinto el 7, 1.4. Los datos corresponden de apertura a cierre y son de la encuestadora Ibope.

Habrían comenzado roces entre Millie Stegman y Reina Reech, debido al lucimiento que esta última obtiene con su personaje en "Son amores". Millie se habría comunicado con los autores y les habría hecho saber su disconformidad con la falta de escenas en las que pueda lucirse, ya que el suyo es un personaje secundario y no protagonista, como considera que es ella.

Y hablando de "Pol-Ka", no serían del todo armoniosas relaciones entre Pablo Codevila y Adrián Suar por cierto maltrato que este último ejerce sobre el ex Pablito. Adrián, además, le reprocha al ahora gerente artístico de Canal 13 "trato familiar" que mantiene con los actores

que, debido al cargo que ocupa actualmente, debería, en su opinión, ser más distante.

Durante la tarde de ayer la casi totalidad de los productores que trabajan en importante productora de televisión había tomado la decisión de no abandonar sus instalaciones si antes no les hacían efectivo el pago de sus haberes. El máximo responsable de la misma, enterado de la situación, optó por retirarse cerca del mediodía por salida auxiliar y así no ser interceptado por los trabajadores. ¡Qué momento!

"¿Qué harías si tu mejor amiga te pide a su novio por una sola vez?", es la pregunta que motoriza la película "Apasionadas", que ya se está rodando en coproducción con España, y que protagonizan la pareja real Nancy Duplaá/Pablo Echarri, teniendo junto a ellos a Natalia Verbeke (se concretará en nuestra Capital, el Gran Buenos Aires y en Toledo e Ibiza, en España). Ayer, durante toda la tarde, se realizaron tomas en el "Hotel Hilton" de Puerto Madero (el más elegido por los cineastas), pero la pareja Pablo/Nancy se negó a prestarse a notas, reportajes e imágenes juntos. Parece que no quieren promocionar el nuevo trabajo con la vida privada de ambos. ¿Será así?

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

(Viene de la página 13)

(Amor en rojo): 14.10, 18.20 y 22.30 hs. Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole Kidman y Ewan McGregor. P13.

JEEPERS CREEPERS (El terror existe): 16.30 y 20.40 hs. Dir.: Victor Salva, con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Breck. P13.

HOGAR DULCE HOGAR (Francia): 13.40, 18 y 22.20 hs. Dir.: Otar Iosseliani, con Nico Tanelashvili y Lily Lavi-na. P13.

LA FORTUNA DE VIVIR 15.50 y 20.10 hs. Dir.: Jean Becker, con Isabelle Carré y Eric Cantona. SR.

SOLAR DE LA ABADIA Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.

• **Monsters**, Inc.: 15.30 y 20.10 hs. (En castellano). SR.
• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 12.50, 17.20 y 22.05 hs. (En castellano). SR.
• **El señor de los anillos**: 12, 15.10, 18.25 y 21.45 hs. SR.

CABALLITO
CINEPUX (ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682. Ent.: \$ 4.50.

AMELIE (Francia): 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.45. Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. P13.

KANDAHAR (Un mundo desconocido): 14, 15.45, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.05 hs. (Irán). Dir.: Mohsen Makhmalbaf. P13.

POMPEYA
NUOVO POMPEYA Av. Sáenz 871. A las 14.30, 17.20 y 20.10 hs. **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR. (Pl.: \$ 2)

FLORES
RIVERA INDARTE Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500.

• **El señor de los anillos**: 12.50, 14.25, 16.30, 18.05, 20 y 21.45 hs. SR. Sáb. trasn.
• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 21.55 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Jeepers creepers** (El terror existe): 19.45 y 22.15 hs. P13. Sáb. Trasn.
• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 12.40, 15.45 y 18.50 hs. (En castellano). SR.
• **Monsters**, Inc.: 12.40, 14.45 y 17 hs. (En castellano). SR. Sáb. trasn.
• **Vanilla Sky**: 13.30, 16.15, 19.05 y 22.10 hs. P16. Sáb. trasn.

LINIERS
NUOVO LINIERS Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. (Pl.: \$ 3.50)

• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 14.50, 17.30, 20.20 y 21.40 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.
• **Monsters**, Inc.: 14, 16.10, 17.50 y 19.40 hs. Dir.: Pete Docter. (En castellano). SR.

VILLA DEL PARQUE
DEL PARQUE SHOPPING Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. Ent.: \$ 4.50.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12, 15.30, 19 y 22.30 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. SR.

VANILLA SKY 12.30, 16, 19.30 y 23 hs. Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penelope Cruz. P16.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA NORTE
SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180. Pl.: \$ 7.50 (lunes a miér.; todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs. \$ 4.50). Men. de 12 años y jub.: \$ 5.

• **Sala 1**. A las 15.40 y 20.20 hs.

BESOS PARA TODOS (Francia). Dir.: Daniele Thompson, con Sabine Azéma y Emmanuelle Béart. SR.

13.10, 17.40, 22.30 y Sáb. trasn. 1.10 hs.

VANILLA SKY

Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penelope Cruz. P16.

• **Sala 2**. A las 12.20 y 17.30 hs.

HARRY POTTER (Y la piedra filosofal). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.

15.10, 20.20, 22.40 y Sáb. trasn. 1.20 hs.

LUCIA Y EL SEXO (España). Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristan Ulloa. P18.

• **Sala 3**. A las 12.50, 13.30 y 20.10 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS (Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 1 h.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 1.20 hs.

OLIVOS
LIBERTADOR Libertador 3040. Tel.: 4732-6170. Pl.: \$ 7.50 (Miér.; todo el día y lunes a sáb. hasta las 16 hs. \$ 4.50). Men. de 12 años y jub.: \$ 5.

Sala 1. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.40 hs.

ALTA VELOCIDAD Dir.: Renny Harlin, con Sylvester Stallone, Kip Pardue y Gina Gershon. P16.

Sala 2. A las 12.50 y 17.30 hs.

MONSTERS, INC. Dir.: Pete Docter. (En castellano). SR.

14.40, 19.20 y 22.10 hs.

HARRY POTTER (Y la piedra filosofal). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.

ZONA OESTE
CASEROS

PARAMOUNT 3 de Febrero 2561. Tel.: 4740-1438. Ent.: \$ 3.50.

El señor de los anillos 14.30, 16.20, 18.10, 20, 21.40 hs. (Sáb. también: 23.40 hs.). Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR.

ZONA SUR
AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA Guernes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: \$ 7.50 (Lunes a miércoles: todo el día y jueves a sábado hasta las 16 hs. \$ 4). Est. jub. y menores de 11 años: \$ 5.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05, 19.45, 21.35 hs. (Sáb. también: 23.40 hs.). Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

JEPPERS CREEPERS (El terror existe): 13.40, 18.10 y 22.40 hs. Dir.: Victor Salva, con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Breck. P13. Sáb. trasn. 1 h.

ALTA VELOCIDAD 15.40 y 20.10 hs. Dir.: Renny Harlin, con Sylvester Stallone, Kip Pardue y Gina Gershon. P16.

MONSTERS, INC. Dir.: Pete Docter. (En castellano). SR.

HARRY POTTER (Y la piedra filosofal): 12.20 y 22.15 hs. (En castellano); sáb. trasn. 1 h. (En inglés con subtítulos en castellano). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. SR.

AMERICAN PIE 2 (Tu segunda vez es mejor): 13.40, 16, 18.20, 20.30 y 22.40 hs. Dir.: J. B. Rogers, con Jason Biggs, Alyson Hannigan y Chris Klein. P16. Sáb. trasn. 1.15 hs.

VANILLA SKY 13.40, 16.20, 19.40 y 22.20 hs. Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penelope Cruz. P16. Sáb. trasn. 1 h.

LANUS
REX Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. Ent.: \$ 3.50.

El señor de los anillos 14.30, 16.20, 18.10, 20, 21.40 hs. (Sáb. también: 23.40 hs.). Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR.

QUILMES
CERVANTES Rivadavia 129. Tel.: 4253-3234. Ent.: \$ 3.

• **Ni una palabra**: 15 y 19.50 hs. Dir.: Gary Fleder, con Michael Douglas. P16. Sáb. trasn. 0 h.

• **Jeepers creepers** (El terror existe): 15.15 y 22.15 hs. Dir.: Victor Salva, con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Breck. P13.

• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 16.50 y 19.40 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.

• **Vida Bandita**: 17.20 y 22 hs. con Bruce Willis. P13. Sáb. trasn. 0.15 hs.

TEATROS

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254

HOMBRE Y SUPERHOMBRE de Bernard Shaw. Con Pablo Rago, Eleonora Wexler, Tina Serrano, Héctor Bidon-e, Juan Manuel Tenuta, Mónica Alonso, Claudio Quiroga, Victoria Carreras y elenco. Dir.: Norma Aleandro. Miércoles a domingo: 20.30 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: \$ 8 (miér.: \$ 4).

DECADENCIA de Steven Berkoff. Con Ingrid Pelicori y Horacio Peña. Dir.: Rubén Szumacher. Miércoles a domingo: 21 hs. (Sala "Cunill

Caballeros"). Pl.: \$ 8 (miér.: \$ 4).

CENTRO CULTURAL RECOLETA Junín 1930. Tel.: 4803-1041.

• **Marea**. Grupo "Los Susodichos". Dir.: Nora Mosconi. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$ 7. (Sala "Contem-poránea").

• **Breve relato de la soledad compartida**. Con Ignacio Arroyo, Gonzalo Jordán y elenco. Libro y dir.: Sol Levinton. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 3. ("Auditorio").

• **El chancho burgués**. Versión libre de "El Burgués gentil hombre" de Molière. Por Egresados del Departamento de Arte Dramático del I.U.N.A. Dir.: Claudio Gallardo. Sábado y domingo: 19.30 hs. Ent.: \$ 3. ("Patio del Aljibe").

ACTOR'S STUDIO COMPLEX Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622. (Ent.: \$ 10).

• **La caída de la casa Usher**. de Edgar Allan Poe. Con Rubén Stella, Carlos Weber y Ana Yovino. Dir.: Francisco Javier Sábado. 21.30 hs.

• **Carlos Bellosio**. "Dr. Peuser", de Carlos Bellosio. Dir.: Enrique Federman. Sábado: 23 hs.

• **Adrián Koral** en: "Humor sin barreras". Sábado: 0.45 hs. (Ent. libre)

• **Los siete ciegos**. Libro y dir.: Luis Rivera López. Domingo: 19.30 hs.

• **Ana María Casó**. "Fridas", Libro y dir.: Cristina Escofre. Viernes: 21 hs.

ANFITRION. Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.

• **Ordina**. de Jean Giraudoux. Dir.: Berta Goldenberg. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **Solita para todo**, de y por "Moraliñ Gago". Dir.: Juan Parodi. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 6.

ASTRAL Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. "Por las calles de Madrid" pla.: 21.30 hs.

LUIS AGUILA
España es una fiesta!

Con "Manuel de Segura" (Príncipe de la copia), gran elenco y la actuación especial de Mariquita Gallegos. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

AVENIDA Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662. Revista, zarzuela, coplas y oí.

AVENIDA ESPAÑA
Con Diana Cortines, José Teixeira, Eugenia Montes, Alejandro Cuesta, Adriana Rollo y Horacio Toledo. Dir. musical: Max Deviant. Dir.: Alejandro Cuesta. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent. desde: \$ 5.

BELISARIO Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465.

• **QUIEN COCINO LA ULTIMA CENA?** de Alfredo Allende. Dir.: Pablo Marcolli. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 6.

• **DIBUJOS DESANIMADOS**. Libro y dir.: Alejandro Onco. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 6.

• **HUMOR CEREBRAL** (Comedia de pie). Un espectáculo de Diego Weinstein. Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 5.

BROADWAY (Sala "Narciso Ibañez Menta"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.

MAXIMILIANO GUERRA
En concierto. **Ballet del Mercosur**. Hoy: 21 hs. Tel.: 4324-1010.

BULULU Rivadavia 1350. Tel.: 4381-1656. "Humor 2002".

• **Sábado: Escenas de la vida posmoderna**, con Ezzequel Baum (22 hs.). **Las mujeres son como las biromas**. Por "Legal" (23 hs.). **Juan Carlos Mastrángolo**, humor (0 h.). **El negro va lejos**, con Roberto Vallejos (1 h.). **Alfonso La pone**, con José Luis Alfonso (2 hs.). **No digan ni pío II**, con Sergio Prietto (3 hs.).

• **Viernes: Cuidado con lo que desees**, con Viviana Longueira (23 hs.). **Nadie me quiere** 2002, con Roberto Rocco (0 h.). **El negro va lejos**, con Roberto Vallejos (1 h.). **Malas palabras**, con Carlos Diur (2 hs.).

CALLEJON Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.

• **MUJERES SONABAN CABALLOS**. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: \$ 10.

• **DOMESTICO**. Con Jorgeina Anzuí. Dramaturgia y dir.: Guillermo Cacace. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 5.

CASA AZUL Tucumán 844. Tel.: 4322-1550.

La dama de las camelias de Juan Roca. Con Stella Maris Clossas, Hernán Chiozza y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent. libre.

CELCIT. Bolívar 825. Tel.: 4361-8358. Ciclo "La vida y la muerte". (Ent.: \$ 5)

• **Contra viento y marea**. (Ent.: \$ 5)

• **La ropa**, de Andrea Garrote. Con Marcela Piazzi y Lorena Palumbo. Dir.: Sally Chama. En el borde, de Mariana de Achaus.

Con Pablo Alvarenga y Silvana Correa. Dir.: Sandra Finkelstein. Sábado: 21 hs.

• **La otra**, de Javier Daulte. Actual. y dir.: Daniela Catz y Luciana Dultzky. La ropa, de Andrea Garrote. Con Marcela Piazzi y Lorena Palumbo. Dir.: Sally Chama. Viernes y domingo: 21 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359. (Ent.: \$ 10).

AZABACHE Y LUNA
Con Sibila y su ballet "Al-Andalus". Domingo: 20.30 hs.

ESTEBAN MORGADO
y su cuarteto en: "Endemoniado". Viernes y sábado: 21 hs. Próxima semana.

CENTRO ROSALIA DE CASTRO. Av. de Mayo 295. Tel.: 4901-9580. "Titeres Nisín" pta.

Clonar sueños
Dir.: Mario Néstor Abasolo. Domingo: 18.30 hs. Ent. libre a la obra.

COLETTE (Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 6320-5346.

RUBEN STELLA
en: "Discípulo". "La esperanza del poeta". Con Miguel Ángel González (narrador). David Roffé, Jorge Vázquez (canto), Gustavo Souto (piano) y Gerardo Villar (guitarra). Viernes: 21 hs.

COLONIAL Av. Paseo Colón 413. Tel.: 4342-7958.

MIRADA DE TANGO
Con gran elenco. Conduc.: O. Roy. Dir.: Adrián Di Stefano. Sábado: 22 hs.

DEL BARRIO. Boedo 1759. Tel.: 4932-3390.

La cicatriz ajena
de Enrique y Armando Discípulo. Con Héctor Givné, Víctor Hugo Vieyra y elenco. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 3.

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: (15)4062-7043/383-5644.

• **El espermatozoide alienado** "15 años de éxito...". Con "Pablo Misacantano". Para reírse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21.30 y 1.30, y 1.30, domingo: 21.30 Ent.: \$ 5 (sábado: \$ 7 y 5).

• **Monólogos del pene**, de Pablo Misacantano. Dir.: Pablo Misacantano-Alejandra de Santiago. Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 5 (sábado: \$ 7 y 5). Sala 2.

DEL NUDO. Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001.

Luna Gitana
de Ricardo Halac. Con Roly Serrano y Silvina Bosco. Dir.: Rubén Pires. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 5.

DEL PASILLO. Colombres 35. Tel.: 4981-5167/4431-0028.

Varietango
Con Leonardo Fedecci Gessi (bandoneón), Luis y dir.: Silvia Copello. Viernes: 21 hs. Ent. a la obra.

DEL PUEBLO (Sala "Carlos Somigliana"). Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606. (Ent.: \$ 8).

La clase del Marqués de Sade
de Carlos Somigliana. Con Juan Carlos Galván, Alejandra Rubio, Verónica Piaggio, Patricia Rey y elenco. Dir.: Rubén Correa-Javier Margulies. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

Ojos de ciervo rumanos
Con Paula Iturza, Blas Arrese Igo y Ricardo González. Libro y dir.: Beatriz Catani. Viernes y sábado: 23 hs.

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595.

• **ANA PADOVANI**, en: "La voz del terror". Dir.: Claudio Hochman. Viernes y sábado: 21.30 Pl.: \$ 10.

• **RECORDANDO**, con "Inés Rinaldi" y "Juan Carlos Cuaco". Viernes: 23 h. Ent.: \$ 8.

• **LIGIA PIRO** en: "Jazz y bossa". Dir. musical: Javier López Del Carmi. Viernes: 0.30 h. Ent.: \$ 5.

• **HECTOR MALAMUD** pta. "Clango Tingo". Parodia de los mitos porteños. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 8.

• **JEAN FRANCISCO CASANOVAS** y su "Grupo Caviar". pta. **Rábano**. Sábado: 23 hs., domingo: 21.30 hs. Pl.: \$ 12.

• **DISTANCIAS**. "Magia teatro". Con Emanuel Zaldúa y el grupo "Close Up". Sábado: 0.30 hs. Ent.: \$ 5.

• **MARITANGO**, con "Marita Monteleone" y su conjunto. Miércoles: 21.30 hs. Ent.: \$ 7.

EL BARRIO. Av. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.

Un enemigo del pueblo
de H. Ibsen. Versión de Andrés Bazzalo y

Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Jueves a sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 10 (jueves: \$ 5).

EL CAMARIN DE LAS MUSAS Mario Bravo 960. Tel.: 4862-0655.

• **Open house**. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 21 hs.

• **Amniótica**. Con Joselo Bella. Música: Marcos Sued. Libro y dir.: Rony Keselman. Sábado: 23 hs.

EL FARABUTE Humboldt 1509. Tel.: 4899-0219.

El varié de El Farabute
Varieté teatral por el grupo "El Farabute". Dir.: Emilio Tamer. Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$ 5.

EL LOCAL Defensa 550 (San Telmo). Tel.: 4345-3738. "Patricia Rozas" en:

Nunca le prometí un jardín de rosas Libro y dir.: Cristina Escofre. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 10.

EL NACIONAL Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.

TANGUERA
El nuevo musical argentino. Una historia de arrabal, erotismo y cabaret! Letra y música "Eladio Blázquez". Con la primera bailarina "Mara Godoy" y **Maria Nieves**. Dir.: Omar Pacheco. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 25 (miér.: \$ 12.50).

EL OMBLIGO DE LA LUNA. Anchorena 364. Tel.: 4867-6578.

LVR
(Un musical pop). Dir.: Nicolás Costa. Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 5.

EL PORTON DE SANCHEZ Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848. (Ent.: \$ 10).

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

cente López). Tel.: 4797-8515.

Las puertas de par en par
Poemas y canciones españolas. Dir.: Roberto Aguirre. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 3.

INFANTILES

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Sala "Cronopios"). Junín 1330. Tel.: 4803-1041. Grupo "Libertables" pta.

La guerra de los vacarés
Adapt. de un cuento de "La Selva", de Horacio Quiroga. Dir.: Alberto Rubinstein. Sábado: 19 hs., domingo: 18 hs. Ent.: \$ 3 (menores de 3 años: gratis).

ABECEDARIO. Piedras 728. Tel.: 4823-0542 (Pl.: \$ 5).

• **Pinocho** y el Hada Azul. Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Alderman-Loulou Gam. Jueves a domingo: 16 hs.

• **El Gato con botas**. Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Alderman-Loulou Gam. Jueves a domingo: 17 hs.

• **La bella durmiente del bosque**. Comedia musical. Libro y dir.: Ricardo Alderman-Loulou Gam. Jueves a domingo: 18 hs.

AUDITORIO DEL PILAR. Vte. López 1999. Tel.: 4804-5752. Grupo "Azul" pta.

En busca de la sonrisa perdida
Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Sábado y domingo: 18 hs. Ent.: \$ 6.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTÍN (Hall de acceso a Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. Pl. libre. (Ideal para niños mayores de 5 años).

Pan con pan
de y por Javier Canciano. "El payaso y el pan", de Roberto Espina. "El panadero y el diablo", de Javier Villafra. Títeres de guante y varilla. Viernes a domingo: 18 hs.

CENTRO ROSALÍA DE CASTRO. Av. de Mayo 295. Tel.: 4901-9580. "Títeres Nisin" pta.

Historia de la mariposa Ana María
Dir.: Mario Néstor Abalos. Domingo: 17 hs. Ent. libre a la gorrá.

COLONIAL. Av. Paseo Colón 413. Tel.: 4342-7958.

Rescate en la isla de los piratas
de Gabriela Fehling. Con Andrés Montfortino y Luis Torres. Dir.: Daniel Rodríguez Viera. Sábado y domingo: 18 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafra"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2411. Ent.: \$ 5).

• **Cuentapataletas**. Sobre cuentos de María Elena Walsh. Grupo "Kukla". Dir.: Antoneta Madjarova. Sábado: 18.30 hs.

• **Pil pil put**. Sobre el cuento clásico de "Los tres chanchitos". Grupo "Kukla". Dir.: Antoneta Madjarova. Domingo: 17 hs.

• **Baby clown** (La dulce espera). de Héctor Malamud. Domingo: 18.30 hs.

MUSEO DE LOS NIÑOS. Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325. Entrando por un túnel se inicia el recorrido... Martes a domingo: 13 a 20 hs.

MUSEO LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040.

Dale que te canto!
Basado en canciones de tradición popular española. Libro y dir.: Santiago Dorja. Jueves a domingo: 18 hs. Pl.: \$ 6.

SPINETTO SHOPPING. Alsina 2300 (1er. subsuelo). Tel.: 4954-3442/3456 (int.: 61). Pl.: \$ 2.

• **Hacia Oz**. Autor y dir.: Daniel Fabri. Sábado y domingo: 15 hs.

• **Pirulita y Pirulón contra el oso Fantarrón**. Autor y dir.: Daniel Fabri. Sábado: 16.30 y 17.45 hs., domingo: 17.30 hs.

• **Fantarrón y Pulgoso, dos ositos revoltosos**. Autor y dir.: Daniel Fabri. Domingo: 16.15 hs.

• **Circo "Dientes mágicos"**. Tornillito pta. magia, payasos, arlequines, bufones, malabares y acrobacias. Sábado y domingo: 18.45 hs. (Niños hasta 3 años gratis).

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.

Divertido por naturaleza!
Ahorra también... Monstruos marinos. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Lunes a viernes: 10 a 18.30 hs., sábado y domingo: 10 a 20 hs. Ent.: \$ 4.90 (menores de 12 años: gratis).

VARIEDADES

& RECITALES

BAR SUR. Estados Unidos 299. Tel.: 4362-

6086. "35 años con el tango y la cultura". "Ricardo Montesiño" pta. show "Tradicional y participativo" en la casa más antigua de San Telmo. Gran elenco. Lunes a sábado: 20 a 3 hs. Ent.: \$ 15. (Con pizza y una copa. Botella de champagne brut: \$ 25). www.centroculturalatango.com.ar.

CAFE TORTONI (Sala "Alfonsina Stormi"). Av. de Mayo 829. Reservas: (15)4915-7780.

• **RODOLFO LEMOS** en: "Noches de tango". Con Pichín Córdoba (piano) y Osvaldo Fidi-car (bandoneón). Sábado: 21 hs.

• **JUAN CARLOS SABATINO** (bandoneón) Sexteto: Marcos Fattorelli y Adolfo Hals-band (violín), Raúl Salvetti (bandoneón), Esteban Calderón (contrabajo), Diego Daubia (piano), Mónica Mater (canto). Tango. Sábado: 23.30 hs.

• **LUIS LINARES** en: "Contango historias". Dir.: Jorge Rattóni. Domingo: 20.30 hs.

• **WALTER HIDALGO** en: "De amores y sueños". Domingo: 22.30 hs.

• **SILVIA NIEVES** en: "un tango, vos y yo". Lunes: 22 hs.

• **NATY COTERA** en: "Lucas de la ciudad". Con Osvaldo Cabrera (bandoneón), Ricky Branda (piano) y Alfredo Bellomo (contrabajo y dir. musical). Martes: 21.30 hs.

• **SIN RELOJ**. Con Fernando Roldán, Oscar Acebaras, Osvaldo Cabrera. Artistas invitados. Dir. musical: Jorge Rattóni. Música, canto y baile. Interactivo y continuado. Miércoles: 21 hs.

• **MARIA VOLONTE** en: "Tango y otras pasiones". Jueves: 21 hs.

• **POLLO MACIAS**. "Buenos Aires Tango". Viernes: 21 hs.

• **VIRGINIA VERONICA** en: "Terapia tango". Dir. musical: Enrique Brocato y su grupo "Tango Tre". Viernes: 23.30 hs.

CAFE TORTONI (La Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.

PORTENA JAZZ BAND
Marín Muller (trompeta), Carlos Calati (saxo alto), Ubaldo Landa (clarinete), Raúl Barrientos (trombón), Alejandro Kalinski (piano), Ego Michellini (batería) y Adrián Minuchin (tuba). Sábado: 23 hs.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-8300.

FONTOVARIOS
pta.: "Negro". Jueves: 21.30 hs. Ent.: \$ 13.

JUAN RODO
en: "Las canciones de mi vida". Tangos, baladas y música latina. Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 15.

COLETTE (Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 6320-5346.

• **El humor de ya no ser**. Con Néstor Villa. Sábado: 21 hs.

• **Fantasia oriental**. Noches árabes. Sábado: 22.30 hs.

• **Silvia Randall** en: "Tango show". Dir.: Adrián Navarro. Jueves: 21 hs.

• **Mucho firulín y mucha saranganga**. Humorístico musical. Con Mariano Fraemini y Luis Rubens (el increíble doble de Luis Miguel). Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 8.

EL SANTO. Av. Sarmiento y Costanera Norte (Punta Carrasco). "Carnaval en el río".

Disco-show
El único lugar de Bs. As. para bailar bajo las estrellas en inmensos jardines a la orilla del río. Tragos, fogones, diversión y buena música con "DJ Michel" en la pista principal pasando música latina y la otra de música clásica. Viernes: 0 hs. Ent.: \$ 10 (econsumición).

LOS AUTENTICOS DECADENTES
Viernes.

ESPACIO LA TRIBU. Lambaré 873.

Stereotips
"en el piso" (Impro-concert). Un café concert de improvisaciones a medida. Viernes: 21.30 hs. Ent.: \$ 3.

GOLDEN. Esmeralda 1040. Tel.: 4313-4323.

Show exclusivo para mujeres
Despedidas de soltera. Divorcios. Cumples. Animación. "Ricardo Dupont". Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 20 (econsumición)... y desde "medianoche", para disfrutar de la mejor música... Golden discoteque Exclusivo para mayores de 25 años. Damas stargo hasta las 2 hs.

LA DAMA DE BOLLINI. Pie. Bollini 2281. Tel.: 4805-6399. Ent.: \$ 5).

• **Jorgelina Aleman** en: "Es Tiempo de Swing". Con Juan Antonio Rodríguez (bajo y contrabajo), Fabián Pérez (batería) y Manuel Fraga (piano). Ciclo 2002 "Las Damas del Jazz". Hoy: 22 hs. Ent.: \$ 10 (econsumición).

• **Pablo Lasala** en: "Música viva". Jueves: 22 hs.

"Carita Morena". "La Peña de Choché". Con Choché Márquez Urquiza, Pablo Martínez Zuviria, Payo Silva y sus amigos. El mejor folclore y empanadas salteñas traídas en avión. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 5.

LA TARANTELA. Medrano 476. Tel.: 4983-5186. Viernes: sábado.

CENA-SHOW
Diversión y mucho... baile. Tenedor y canil libre. Gótilon. Despedidas y agasajos. Viernes y sábado.

NICETO CLUB. Niceto Vega 5510. Tel.: 4779-9396. Los mejores shows.

MIMI MAURA
Reggae. Hoy: 23 hs. Ent.: \$ 8.

CLUB '69
Las fiestas más divertidas de Buenos Aires. Djs: Jorge Zucker, Nico Cota. Dir.: Pedro Segni-Ruben Cuesta. Jueves: 1.30 hs. Ent.: \$ 10 (damas: \$ 7).

BABASONICOS
plan. su CD: "Jessico". Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 10.

MAR DEL PLATA

TEATROS

AUDITORIUM (Sala "Astor Piazzolla"). Bvart. Maritimo 2380. Tel.: 493-6001.

MONOLOGOS DE LA VAGINA
de Eve Ensler. Con Bettiana Blum, Alicia Bruzzo y Andrea Pietra. Dir.: Lia Jelin. Jueves a sábado: 22 hs. Pl. desde: \$ 10.

CARTA DEL GENERAL
Música de Marcelo Giglio. Coreog.: Anahí Allué. Domingo: 21 hs. Ent.: \$ 8.

MARIANO MORES
"Con tango y alma". Martes y miércoles: 21.30 hs. Pl.: \$ 25.

AUDITORIUM (Sala "Payro"). Bvart. Maritimo 2380. Tel.: 493-6001.

Disepcolo...
"esa mezcla milagrosa". Con Juan Darthés, Emilio Cotto, María Carreras, Luis Rendé y elenco. Libro y dir.: Ismael "Paco" Hase. Jueves a domingo: 21.30 hs. Ent.: \$ 7 (jueves: \$ 5).

Azabache y Luna
Con Sibila y su ballet "Al-Andalus". Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: \$ 7.

Desdemona...
"una comedia". Sobre la obra de "Otelo" y otros textos de William Shakespeare. Por Cia. "La Farfalla". Dir.: Guillermo Castiellanos. Domingo: 23.30 hs. Ent.: \$ 3.

El conventillo de la Paloma (Radio-teatro). Con "Ricardo Bauleo", "Emilio Bardí" y elenco. Lunes y miércoles: 20 hs. (Entrada: un alimento no perecedero, ropa o juguetes).

Mujeres, hion, canciones... y bolonquis La ríon, la confesión, la realidad y la ficción de la vida de "Silvestre" sobre las tablas. Con Silvestre y Verónica Viera. Lunes: 22.30 hs. (Entrada: un alimento no perecedero, ropa o juguetes).

La noche de los payadores
Jorge Sorcedato, Marta Suint, José Silvio Curbelo. Conduc.: "Pera Carlini". Martes: 20.30 hs. Ent.: \$ 5.

Quinteto Habana
Rafael de la Torre Guerrero (voz y guitarra), César Humberto Gaviña (flauta y coros), Eduardo Suárez González (guitarra tres), Eddy Gómez Urgelles (percusión y coros) y Carlos Daniel Lissabé (contrabajo y coros). Dir.: César Humberto Gaviña. Martes y miércoles: 23 hs. Ent.: \$ 6.

AUDITORIUM (Sala "Gregorio Nachman"). Bvart. Maritimo 2380. Tel.: 493-6001.

• **Yo soy el diablo**. Inspirada en las obras de "Don Faust", de Pedro Orgambide y "Espiral de fuego". Con "Daniel Deviza". Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **Trabajos de amor perdidos**, de William Shakespeare. Por el grupo "Perdidos de Amor". Dir.: Miguel Abello Piñeyro. Sábado y domingo: 23 hs. Ent.: \$ 5.

• **Mar del Plata Jazz Ensemble**. Jazz tradicional. Miércoles: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **Dónde están corazón?** Con María Albanese y Alejandra Da Passano. Dir.: María Rosa Gallo. Jueves y viernes: 21 hs. Ent.: \$ 10.

AUDITORIUM ("Espacio Nave"). Bvart. Maritimo 2380. Tel.: 493-6001.

• **Hola Tango**. Karina Levine (voz), Marco Peruzzo (bandoneón), Fabián González (guitarra) y Ernesto Quinteros (bajo). Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 6.

• **Humor Calvo**. Unipersonal de humor con "Eduardo Calvo". Domingo: 22 hs. Ent.: \$ 7.

• **Según Zicka**. Por Grupo "Buena Yunta".

Dir.: Magela Zanotta. Martes: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **Animal luminoso**. Con Eugenia de Filippis. Dir.: Julio Lascano. Martes: 23 hs. Ent.: \$ 5.

• **Acto sin palabras**, de Samuel Beckett. Con Guillermo Yanicola. Dir.: Andrea Etcheverry. Miércoles: 22 hs.

• **Artaud**. Entre el cielo y el infierno. Unipersonal de "Daniel Lambertini", sobre textos de Antonin Artaud. Jueves: 21 hs. Ent.: \$ 6.

• **Desfile de extrañas figuras**. Con Hilda Marcó, Elsa Alegre, Daniel La Rosa y Tomás Grilli. Dir.: Graciela Spinelli. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 5.

AUDITORIUM Café Teatral "Emilio Alfaro". Bvart. Maritimo 2380. Tel.: 493-6001.

• **El relator**. Sobre textos de autores varios: Pizarnik, Baistein, Constantin, Peri y otros. Con Oscar Arbidé (voz) y Diego Carballo (música). Martes: 23 hs. Ent. libre.

• **Los Amados** en: "Pecar de pensamiento". Humor, boleros, salsa y cha-cha-cha. Miércoles: 23 hs. Ent.: \$ 7.

COLON. Hipólito Yrigoyen 1666. Tel.: 494-8571. Ent.: \$ 7.

• **El Principito**, de Antoine de Saint Exupéry. Dir.: Ana María Jarmoluk. Sábado: 19.30 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 5 (est. menores y jub.: \$ 3).

• **Orquesta Sinfónica Municipal**. Dir.: Mtro. Carlos Alberto Viter. Hoy: 22.30 hs.

• **Anahí Ramos** pta.: "El mundo de Bob Fosse". Domingo: 22 hs. Despedida.

• **Zaruela...** de hoy y de siempre. Solistas: María José Dulín y Patricia López Pardo (sopranos), Norberto Gaona y Osvaldo Albornoz (tenores), Marcelo Aguilera y Fernando Santiago (barítonos). Coro del Teatro Lirico-Matilde. Dir. musical: Horacio Soría. Dir.: Arturo Vega Godoy. Lunes: 19.30 hs.

• **Guillermo Zaragoza** (piano). En concierto. Lunes: 22 hs.

• **Los arboles mueren de pie**, de Alejandro Casona. Con Iris Lainez, Sandra Madoni, Silvia Jiménez y elenco. Dir.: Jorge Ahamedaburu. Martes: 19.30 hs.

• **Magia negra**. Grupo: "Ma Non Troppo". Creación colectiva. Músicos invitados: "Claudio Campos" y "Marcelo Sanjurjo". Martes: 22 hs.

• **Unáluxi**. Danza, clown, teatro, acrobacia, fuegos, misterios. Domingo: 22 hs.

• **Diario íntimo del tango**, de Ricardo Arriagada. Por "Hombres de Tango". Daniel Robles (voz y relatos), Luis Reales (piano), Pátrio Quinteros (contrabajo) y José Teikido (guitarra). Puesta en esc.: Willy Wullich. Miércoles: 0 hs.

• **Papelitos** plan.: "Entre el niño y el viejo". Comedia musical en un acto... y una vida. Dir.: Jorge Estrada. Jueves: 19.30 hs.

• **Availon Land** pta.: "Ann Cara". Con Alejandra Mosquera (canto), Pablo Albornoz (violín), Marcelo Iglesias (guitarra) y Claudio Campos (percusión). Música Celta. Jueves: 22 hs.

• **Celestyna**, de Fernando Rojas. Grupo "La Farfalla". Adapt. y dir.: Guillermo Castiellanos. Jueves: 0 hs.

• **Camara siglo XXI**. Del "Barroco a Piazzolla". Dir.: José de Pí. Martes: 19.30 hs.

• **Coro Lirico Mar del Plata**: "La ópera vuelve a Colón". Viernes: 21.30 hs.

ALBERDI. Diag. Alberdi 2455. Tel.: 495-002107. El nuevo fenómeno humorístico... **Venecia**

de Jorge Accame, con Adriana Aizenberg, Anahí Martella, Alejandra Viera y elenco. Dir.: Helena Tritek. Viernes a domingo: 21.30 hs. Pl.: \$ 12.

Ju ju ja
en: "Sobredosis de humor". Viernes a domingo: 0.45 hs. Pl.: \$ 3.

Agarate Catalina!
El nuevo fenómeno humorístico... Dir.: Pablo Parolo. Lunes a miércoles y domingo: 23.15 hs.

COSTA GALANA HOTEL. Bvart. J. Peraltá Ramos. 5725. Tel.: 486-0000.

COMO POR ARTE DE MAGIA
Con Chico Novaro, Andrea Frigerio, Emilio Disi, Guillermo Bredston, Cecilia Milone, Paula Volpe, Adrián Guerra. Dir.: Héctor Berra. Martes a domingo: 22 hs.

ENRIQUE CARRERAS (Teatro). Entre Ríos 1828. Tel.: 494-2753.

ATRAPADOS POR LA RISA
Con Sergio Gonal, Juan Acosta, Claudia Albertario, Natalia Fava y Sergio Creis. Jueves y viernes: 21.30 y 23.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21.30 y 23.30 hs. Ent. desde: \$ 8.

ENRIQUE CARRERAS (Cine). Entre Ríos

1828. Tel.: 494-2753. A las 15 y 17 hs.: **EL HIJO DE LA NOVIA**. Dir.: Juan José Campa-nella, con Ricardo Darín y Norma Aleandro; 19 hs., (Lunes, martes y miér. también: 23.50 hs.): **NI UNA PALABRA**. Dir.: Gary Fleder, con Michael Douglas. P16. Pl.: \$ 6 (tra. función: \$ 3).

LA SUBASTA (Teatro-bar). Guemes 2955. Tel.: 451-2725.

UNA BESTIA EN LA LUNA
(Una historia de amor), de Richard Kalinoski. Con Manuel Callau, Malena Solda, Martín Slipak. Dir.: Manuel Iedvabni. Jueves a sábado: 21.30 hs.

LOCOS DE CONTENIDO
de Jacobo Langsner. Con Mario Pasik y María Betoldi. Dir.: Hugo Arana. Viernes y sábado: 23.30 hs.

LA SUBASTA (Teatro-bar). Guemes 2955. Tel.: 451-2725.

• **EL MAGO DE OZ**. Versión musical con Lorena Paola, Nancy Anka y Julieta Fazzari. Dir.: Carlos Silveira. Viernes a domingo: 19.45 hs.

• **VERSOLARI**. Humor y música. Viernes y sábado: 1.15 hs.

• **ROLANDO HANGLIN-FLORENCIA IBÁÑEZ** en: "El hippie viejo... habla de sexo". Domingo: 21.30 hs.

• **ALEJANDRO APO-MARCELO SANJURJO**. Lunes: 21.30 hs.

• **VICTOR HEREDIA**. Recital. Jueves: 23.30 hs.

• **JOSE LARRALDE**. Domingo 10 de febrero: 23.30 hs.

• **LEON GIECO**. Recital. Martes 12 y miércoles 13 de febrero: 23.30 hs.

LIDO. Santa Fé 1751. Tel.: 494-3301. **Jorge Corona-Alejandra Pradon-Mónica Ayo** en: **REITE PAÍS...**

Con Rafael Cini, Yanina Zilli, "Gladys Florimonte" y gran elenco. A las 22 y 0 h. (Martes descanso). Pl. desde: \$ 10.

LIDO. Santa Fé 1751. Tel.: 494-3301.

LUIS AGUILA
en: "Mi música, mi humor y yo". Con "Manuel de Segura" y cuatro bellísimas integrantes del Ballet "Champagne". Martes: 21.30 hs.

NEPTUNO. Santa Fé 1751. Tel.: 494-3301.

BABY ETCHECOPAR
(El ángel) en: "Presidente 2003". Lunes: 22.30 hs. Pl.: \$ 15.

OLYMPIA. Rivadavia 2360. Tel.: (15) 681-7951. Señoras y señores con ustedes...

TRANSFAPPE A FULL
La fórmula de la risa. Diariamente: 0.30 hs.

PROVINCIAL (Teatro). Bvart. Maritimo 2380. Tel.: 493-5445. **Hugo Arana-Victor Laplace-Ana Pichio-Soledad Silveira** en:

MADE IN LANUS
de Nelly Fernández Tiscornia. Dir.: Manuel González Gil. Martes a viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 22 hs. Ent. desde: \$ 10.

PROVINCIAL (Cine). Bvart. Maritimo 2380. Tel.: 493-5445. Pl.: \$ 6 (tra. función: \$ 3).

La primera foto oficial de la argentina como princesa de la casa Orange-Nassau, junto a su marido, el príncipe Guillermo Alejandro, y los miembros de la familia real. Mil setecientos cincuenta invitados asistieron a la boda del hijo mayor de la reina Beatriz de Holanda y del príncipe Claus. También aparecen en la foto los hermanos de la novia.



**SUEÑO
CUMPLIDO**

MAXIMA FELICIDAD



La ceremonia por civil se caracterizó por la presencia de setecientos asistentes y se realizó en el edificio de la Bolsa de Comercio de Amsterdam. El alcalde de la ciudad, Job Cohen (izquierda), recordó a la novia la ausencia de su padre y el porqué de la misma, al confiarle las obligaciones que su nuevo título le depara. La sonrisa no abandonó, sin embargo, el rostro de Máxima Zorreguieta quien, al firmar el libro, fue consagrada con dos títulos nobiliarios.